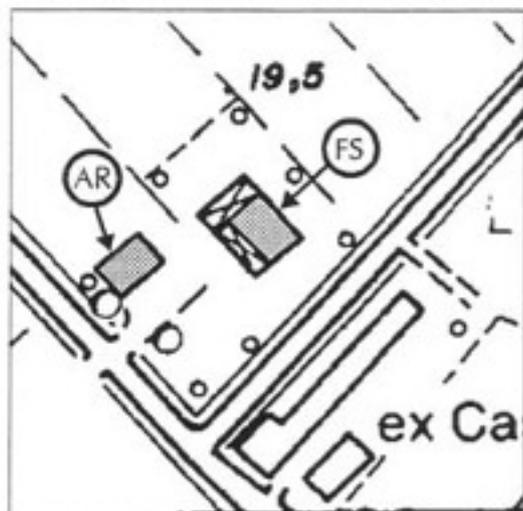


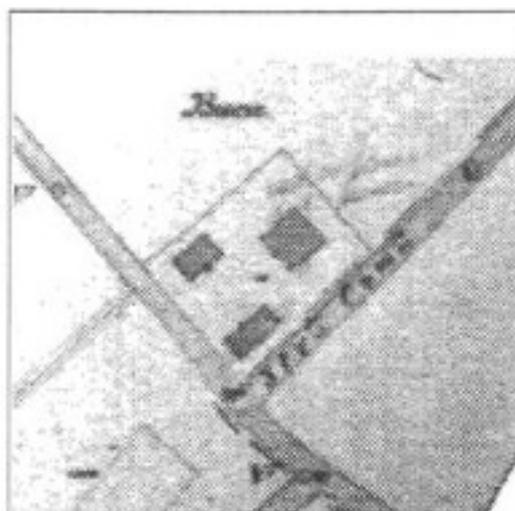
comune di ravarino
 ZONE EXTRAURBANE-CENSIMENTO DEGLI EDIFICI
 DI INTERESSE STORICO - TESTIMONIALE

RIFERIMENTI CARTOGRAFICI



STRALCIO C.T.R. (1994)

edifici di interesse



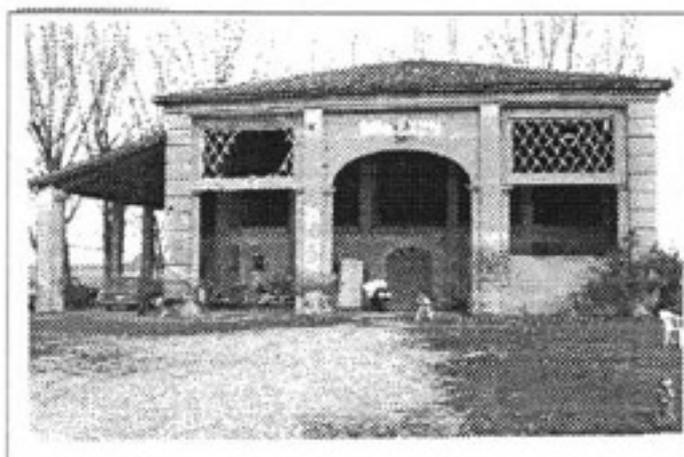
STRALCIO CATASTO DI IMPIANTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



carattere tipologico -AR-

*galeria di
 monumenti*



carattere tipologico -FS-

SCHEDA N. 46

Via Sammartini

N. 1510

Toponimo o Località:

ELEMENTI IDENTIFICATIVI E DI DESCRIZIONE GENERALE

- TIPOLOGIA INSEDIATIVA

- Ad elementi separati
- Ad elementi congiunti
- A corte
- Edificio singolo

- NUMERO DI EDIFICI COSTITUENTI L'AGGREGAZIONE

2

- CARATTERI TIPOLOGICI DELLE COSTRUZIONI

- Abitazione rurale AR
- Fienile / stalla FS
- Barchessa BA
- Forno FO
- Bassocomodo BS
- Chiesa CH
- Villa VI
- Casa Padronale CP
- Oratorio OR
- Altro _____
- Altro _____
- Altro _____

NOTE: FS accorpato BA.

- AREA DI PERTINENZA

- Viale d'accesso
- Alberi d'alto fusto
- Aia
- Giardino
- Pavimentazioni originarie
- Recinzioni originarie
- Pozzo
- Fontana
- Altro _____
- Altro _____

ELEMENTI DESCRITTIVI DI CIASCUN EDIFICIO DI INTERESSE

AR FS BA FO BS CH VI CP OR

- EPOCA DI COSTRUZIONE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Fino al 1800 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Fino al 1900 | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Fino al 1945 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Dopo il 1945 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- DESTINAZIONE D'USO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Abitazione | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Servizi agricoli | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Servizi non agricoli | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Laboratorio artigiano | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Negozi, bar, ristoranti | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Edificio inutilizzato | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro uso (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- PIANTA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Quadrangolare | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Rettangolare | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Articolata | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- NUMERO DI PIANI

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | 3 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

- STRUTTURA VERTICALE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Mattoni | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Pietra | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cemento Armato | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- TIPOLOGIA DI COPERTURA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| A una falda | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A due falde (capanna) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A quattro falde (padiglione) | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Composta | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- MATERIALE DI COPERTURA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Coppi | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tegole piane | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- ELEMENTI DI INTERESSE TIPOLOGICO/ARCHITETTONICO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Altana | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Abbaini | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Torre colombaia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Terrazze/balconi | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Veranda | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portico/loggia | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Scala esterna | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portale/porta morta | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nicchie | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Comignoli | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cornici/rilievi/decorazioni | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Infissi di pregio | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Aperture frangisole | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (timpano) | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- FINITURE INVOLUCRO ESTERNO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Intonaco | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Struttura a vista | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- STATO DI CONSERVAZIONE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Buono | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mediocre | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cattivo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- CLASSIFICAZIONE AI SENSI DELLA L.R. 47/78

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Restauro scientifico | A/1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Restauro e risanam. conservativo: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo A | A/2A | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo B | A/2B | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ripristino tipologico | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Demolizione | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Recupero/risanamento aree libere | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

DATA 24/11/94

Compilatore: Arch. G.Mucci

Osservazioni: _____

Notevoli le imponenti trabeazioni lignee.

Gli edifici rurali, ex Pigozza, portano ancora il dignitoso aspetto di case padronali: interessante, nella facciata principale, l'ampia gola del soffitto di gronda.

Poco discoste dall'angolo di nord-ovest del casine esisteva un oratorio dedicato a S. Maria della Neve e menzionato nel 1734 quale "Cappellina del Sig. Capitano Alessandro Pedretti", trasportate nel 1922 nel parco della villa Benucci. Al suo posto l'ultimo proprietario Sig. Avellino Dareggi innalzò recentemente in ricordo un pilastro votivo.

Classificazioni proposte: per il casino B 1
" " rustico A 2

n° 46
n. 120 - Via Sammartini, n.c. 1510, cat: F.4, M.38,39;
prop: Bonasi Benucci Augusta.-

Edifici rusticali, a corte aperta, della possessione "La Buca".

Costruzioni quasi di classica imponenza, innalzate dall'ingegner Filiberto Benucci secondo il suo inconfondibile stile personale con slanci nordici su radice classica.

Da notare il cornuto teschio bovine sull'arce centrale della stalla-teggia, motivo ricorrente in tutte le locali proprietà dei Benucci-Bonasi desunte dallo stemma dei Conti Bonasi.

Classificazione proposta: A 2.

n. 121 - Via Sammartini, n.c. 1464, cat: F.5, M.14 e 15;
prop: Ferraguti Wanda.-

"Caseificio Ferraguti".- La sua origine si perde in tempi abbastanza lontani, poichè appare nelle carte topografiche di due secoli or sono.

I richiami bernucciani di certe parti ci dicono che fu notevolmente ristrutturato verso la fine del secolo scorso.

Edificio di un certo decoro, ha una sua propria identità con la bardella frastagliata della gronda, il finto rosone, il balconcino dalla gentile ringhiera in ghisa fusa ed il notevole sovrapporta in ferro battuto di stile fiorentino.

Classificazione proposta: B 2.

n. 122 - Via Sammartini, n.c. 296, cat: F.5, M.26;
prop: Società Stufione.

Bella casa mezzadrile che conserva ancora l'antico caratteristico portichetto d'angolo sostenute da robusti pilastri e architravato con possenti tronchi sbozzati.

Caratteristiche sono le piccole finestre ad un solo battente ed il tetto che si azzera alla gronda senza granaio.

Classificazione proposta: A 2.



n. 119 - La Pigozza



n. 120 - La Buca

RIFERIMENTI CARTOGRAFICI



STRALCIO C.T.R. (1994)

■ edifici di interesse

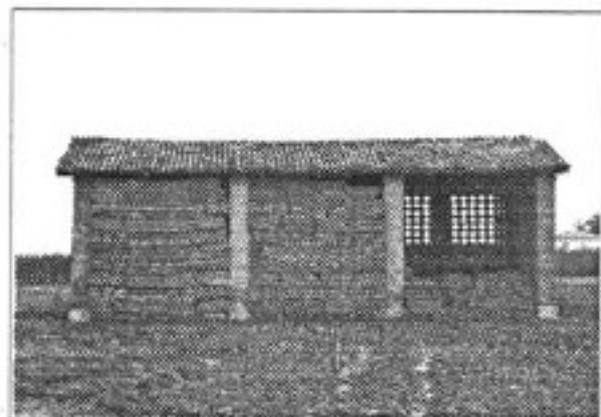
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



carattere tipologico -FS-



carattere tipologico -AR-



carattere tipologico -BA-

SCHEDA N. 47

Via Sammartini

N. 296

Toponimo o Località: Stuffione

ELEMENTI IDENTIFICATIVI E DI DESCRIZIONE GENERALE

- TIPOLOGIA INSEDIATIVA

- Ad elementi separati
- Ad elementi congiunti
- A corte
- Edificio singolo

- NUMERO DI EDIFICI COSTITUENTI L'AGGREGAZIONE

- CARATTERI TIPOLOGICI DELLE COSTRUZIONI

- Abitazione rurale AR
- Fienile / stalla FS
- Barchessa BA
- Forno FO
- Bassocomodo BS
- Chiesa CH
- Villa VI
- Casa Padronale CP
- Oratorio OR
- Altro _____
- Altro _____
- Altro _____

NOTE:

- AREA DI PERTINENZA

- Viale d'accesso
- Alberi d'alto fusto
- Aia
- Giardino
- Pavimentazioni originarie
- Recinzioni originarie
- Pozzo
- Fontana
- Altro _____
- Altro _____

ELEMENTI DESCRITTIVI DI CIASCUN EDIFICIO DI INTERESSE

AR FS BA FO BS CH VI CP OR

- EPOCA DI COSTRUZIONE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|-------|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Fino al 1800 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Fino al 1900 | | X | X | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| Fino al 1945 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Dopo il 1945 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- DESTINAZIONE D'USO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|-------|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Abitazione | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Servizi agricoli | | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| Servizi non agricoli | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Laboratorio artigiano | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Negozi, bar, ristoranti | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Edificio inutilizzato | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro uso (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- PIANTA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Quadrangolare | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Rettangolare | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| Articolata | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- NUMERO DI PIANI

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 2 | 2 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

- STRUTTURA VERTICALE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|-------|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Mattoni | | X | X | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| Pietra | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cemento Armato | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- TIPOLOGIA DI COPERTURA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|-------|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| A una falda | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A due falde (capanna) | | X | X | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| A quattro falde (padiglione) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Composta | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- MATERIALE DI COPERTURA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Coppi | | X | X | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tegole piane | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- ELEMENTI DI INTERESSE TIPOLOGICO/ARCHITETTONICO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|-------|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Altana | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Abbaini | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Torre colombaia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Terrazze/balconi | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Veranda | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portico/loggia | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Scala esterna | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portale/porta morta | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nicchie | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Comignoli | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cornici/rilievi/decorazioni | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Infissi di pregio | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Aperture frangisole | | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- FINITURE INVOLUCRO ESTERNO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Intonaco | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Struttura a vista | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (_____) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- STATO DI CONSERVAZIONE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|-------|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Buono | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mediocre | | X | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cattivo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- CLASSIFICAZIONE AI SENSI DELLA L.R. 47/78

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|------|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Restauro scientifico | A/1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Restauro e risanam. conservativo: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo A | A/2A | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo B | A/2B | X | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ripristino tipologico | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Demolizione | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Recupero/risanamento aree libere | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

DATA 24/11/94

Compilatore: Arch. G.Mucci

Osservazioni: _____

comune di ravarino
 ZONE EXTRAURBANE-CENSIMENTO DEGLI EDIFICI
 DI INTERESSE STORICO - TESTIMONIALE

RIFERIMENTI CARTOGRAFICI



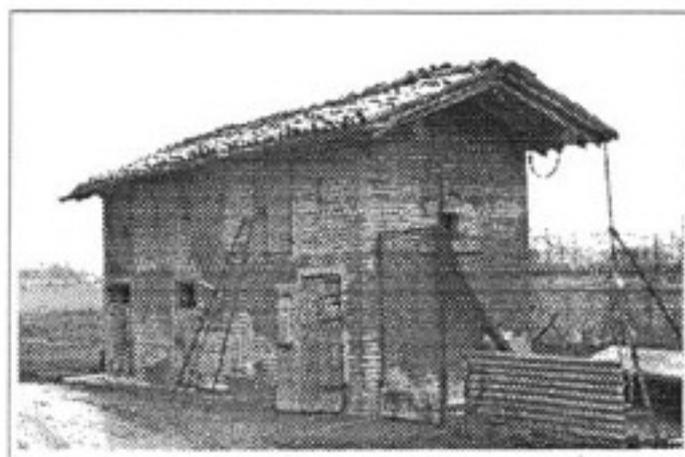
STRALCIO C.T.R. (1994)

■ edifici di interesse

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



carattere tipologico -AR+FS



carattere tipologico -BS-

SCHEDA N. 48

Via Carducci

N.

Toponimo o Località:

ELEMENTI IDENTIFICATIVI E DI DESCRIZIONE GENERALE

- TIPOLOGIA INSEDIATIVA

Ad elementi separati

Ad elementi congiunti

A corte

Edificio singolo

- NUMERO DI EDIFICI COSTITUENTI L'AGGREGAZIONE

- CARATTERI TIPOLOGICI DELLE COSTRUZIONI

Abitazione rurale AR

Fienile / stalla FS

Barchessa BA

Forno FO

Bassocomodo BS

Chiesa CH

Villa VI

Casa Padronale CP

Oratorio OR

Altro

Altro

Altro

NOTE: Ar accorpato FS (edificio a corpi congiunti).

- AREA DI PERTINENZA

Viale d'accesso

Alberi d'alto fusto

Aia

Giardino

Pavimentazioni originarie

Recinzioni originarie

Pozzo

Fontana

Altro

Altro

ELEMENTI DESCRITTIVI DI CIASCUN EDIFICIO DI INTERESSE

AR FS BA FO BS CH VI CP OR

- EPOCA DI COSTRUZIONE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|-------|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Fino al 1800 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Fino al 1900 | | X | | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| Fino al 1945 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Dopo il 1945 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- DESTINAZIONE D'USO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|-------|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Abitazione | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Servizi agricoli | | X | | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| Servizi non agricoli | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Laboratorio artigiano | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Negozi, bar, ristoranti | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Edificio inutilizzato | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro uso (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- PIANTA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Quadrangolare | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Rettangolare | | X | | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| Articolata | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- NUMERO DI PIANI

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | 3 | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

- STRUTTURA VERTICALE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|-------|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Mattoni | | X | | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| Pietra | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cemento Armato | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- TIPOLOGIA DI COPERTURA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|-------|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| A una falda | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A due falde (capanna) | | X | | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| A quattro falde (padiglione) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Composta | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- MATERIALE DI COPERTURA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Coppi | | X | | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| Tegole piane | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- ELEMENTI DI INTERESSE TIPOLOGICO/ARCHITETTONICO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------|-------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Altana | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Abbaini | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Torre colombaia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Terrazze/balconi | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Veranda | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portico/loggia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Scala esterna | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portale/porta morta | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nicchie | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Comignoli | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Comici/rielevi/decorazioni | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Infissi di pregio | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Aperture frangisole | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- FINITURE INVOLUCRO ESTERNO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------|---|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Intonaco | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Struttura a vista | | X | | | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- STATO DI CONSERVAZIONE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|-------|---|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Buono | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mediocre | | X | | | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| Cattivo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- CLASSIFICAZIONE AI SENSI DELLA L.R. 47/78

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|------|---|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Restauro scientifico | A/1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Restauro e risanam. conservativo: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo A | A/2A | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo B | A/2B | X | | | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| Ripristino tipologico | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Demolizione | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Recupero/risanamento aree libere | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

DATA 24/11/94

Compilatore: Arch. G.Mucci

Osservazioni: _____

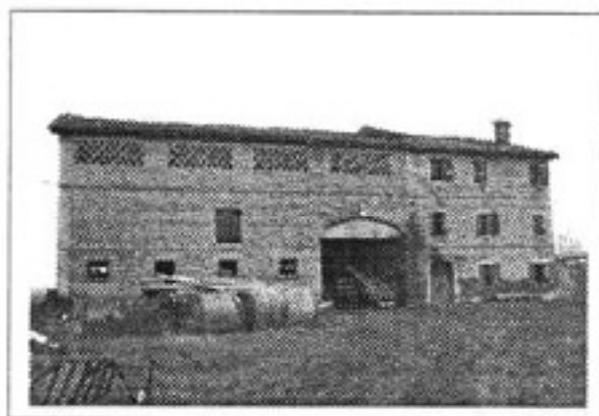
RIFERIMENTI CARTOGRAFICI



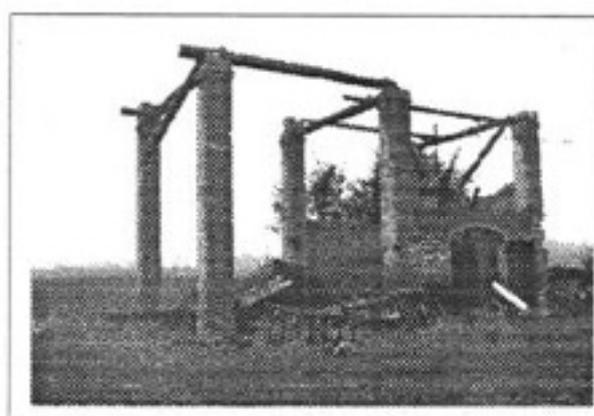
STRALCIO C.T.R. (1994)

■ edifici di interesse

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



carattere tipologico -AR+FS



carattere tipologico -BA-



carattere tipologico -BS-

SCHEDA N. 49

Via Viazzola

N. 1704

Toponimo o Località: Castel Crescente

ELEMENTI IDENTIFICATIVI E DI DESCRIZIONE GENERALE

- TIPOLOGIA INSEDIATIVA

Ad elementi separati

Ad elementi congiunti

A corte

Edificio singolo

- NUMERO DI EDIFICI COSTITUENTI L'AGGREGAZIONE

- CARATTERI TIPOLOGICI DELLE COSTRUZIONI

Abitazione rurale AR

Fienile / stalla FS

Barchessa BA

Forno FO

Bassocomodo BS

Chiesa CH

Villa VI

Casa Padronale CP

Oratorio OR

Altro

Altro

Altro

NOTE: AR accorpato a FS (edificio a corpi congiunti).

FS e' stato costruito posteriormente ad AR.

BS e BA pressoche' crollati.

Il FO è stato tamponato ed è compreso nel BS.

- AREA DI PERTINENZA

Viale d'accesso

Alberi d'alto fusto

Aia

Giardino

Pavimentazioni originarie

Recinzioni originarie

Pozzo

Fontana

Altro

Altro

ELEMENTI DESCRITTIVI DI CIASCUN EDIFICIO DI INTERESSE

AR FS BA FO BS CH VI CP OR

- EPOCA DI COSTRUZIONE

Fino al 1800
 Fino al 1900
 Fino al 1945
 Dopo il 1945

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | |
| X | | X | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |

- DESTINAZIONE D'USO

Abitazione
 Servizi agricoli
 Servizi non agricoli
 Laboratorio artigiano
 Negozi, bar, ristoranti
 Edificio inutilizzato
 Altro uso (.....)

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | |
| X | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |

- PIANTA

Quadrangolare
 Rettangolare
 Articolata

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | |
| X | | X | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |

- NUMERO DI PIANI

.....

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 3 | 1 | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

- STRUTTURA VERTICALE

Mattoni
 Pietra
 Cemento Armato
 Altro (.....)

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| X | | X | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |

- TIPOLOGIA DI COPERTURA

A una falda
 A due falde (capanna)
 A quattro falde (padiglione)
 Composta
 Altro (copertura crollata)

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | |
| X | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |

- MATERIALE DI COPERTURA

Coppi
 Tegole piane
 Altro (.....)

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| X | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |

- ELEMENTI DI INTERESSE TIPOLOGICO/ARCHITETTONICO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|-------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Altana | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Abbaini | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Torre colombaia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Terrazze/balconi | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Veranda | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portico/loggia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Scala esterna | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portale/porta morta | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nicchie | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Comignoli | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cornici/rilievi/decorazioni | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Infissi di pregio | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Aperture frangisole | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- FINITURE INVOLUCRO ESTERNO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Intonaco | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Struttura a vista | | X | | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (_____) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- STATO DI CONSERVAZIONE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|-------|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Buono | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mediocre | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cattivo | | X | | X | | | | | | | | | | | | | | | |

- CLASSIFICAZIONE AI SENSI DELLA L.R. 47/78

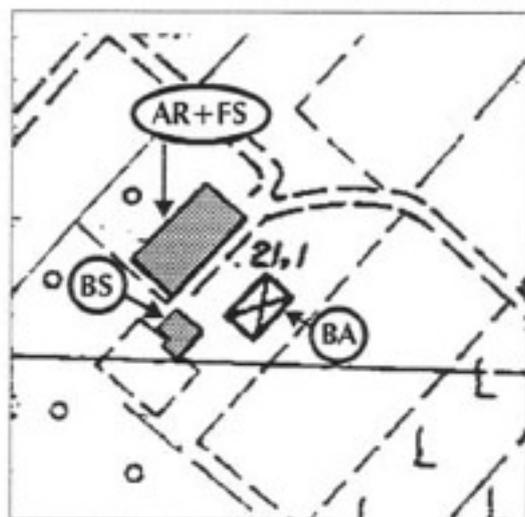
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|------|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Restauro scientifico | A/1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Restauro e risanam. conservativo: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo A | A/2A | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo B | A/2B | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ripristino tipologico | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| Demolizione | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Recupero/risanamento aree libere | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

DATA 24/11/94

Compilatore: Arch. G.Mucci

Osservazioni: _____

RIFERIMENTI CARTOGRAFICI



STRALCIO C.T.R. (1994)

■ edifici di interesse

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



carattere tipologico -AR+FS



carattere tipologico -BA-



carattere tipologico -BS-

SCHEDA N. 50

Via Viazzola

N. 1130

Toponimo o Località: Castel Crescente

ELEMENTI IDENTIFICATIVI E DI DESCRIZIONE GENERALE

- TIPOLOGIA INSEDIATIVA

Ad elementi separati

Ad elementi congiunti

A corte

Edificio singolo

- NUMERO DI EDIFICI COSTITUENTI L'AGGREGAZIONE

- CARATTERI TIPOLOGICI DELLE COSTRUZIONI

Abitazione rurale AR

Fienile / stalla FS

Barchessa BA

Forno FO

Bassocomodo BS

Chiesa CH

Villa VI

Casa Padronale CP

Oratorio OR

Altro

Altro

Altro

NOTE: AR accorpato a FS (edificio a corpi congiunti).

BS ricomprende FO.

BA è stato ristrutturato.

- AREA DI PERTINENZA

Viale d'accesso

Alberi d'alto fusto

Aia

Giardino

Pavimentazioni originarie

Recinzioni originarie

Pozzo

Fontana

Altro

Altro

- ELEMENTI DI INTERESSE TIPOLOGICO/ARCHITETTONICO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|-------|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Altana | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Abbaini | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Torre colombaia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Terrazze/balconi | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Veranda | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portico/loggia | | X | | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| Scala esterna | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portale/porta morta | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nicchie | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Comignoli | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cornici/rilievi/decorazioni | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Infissi di pregio | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Aperture frangisole | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- FINITURE INVOLUCRO ESTERNO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Intonaco | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Struttura a vista | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- STATO DI CONSERVAZIONE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|-------|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Buono | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mediocre | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cattivo | | X | | | | X | | | | | | | | | | | | | |

- CLASSIFICAZIONE AI SENSI DELLA L.R. 47/78

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|------|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Restauro scientifico | A/1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Restauro e risanam. conservativo: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo A | A/2A | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo B | A/2B | X | | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| Ripristino tipologico | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Demolizione | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Recupero/risanamento aree libere | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

DATA 24/11/94

Compilatore: Arch. G.Mucci

Osservazioni: _____

in un sol pezzo, mentre nel piano superiore è la teggia.

Classificazione proposta: B 2.

11043/50
n. 87 - Via Viazzola, località "Castel Crescente",
n.c. 1130, cat: F.19, M.5,6,7, prop: Berto-
lani Franco ed Elena.

Casa colonica di Castel Crescente, ricordata dal 1689, strutturata su due corpi con ampio porticato le cui volte hanno subito un evidente rifacimento nel secolo scorso; anche la stalla-teggia è stata notevolmente restaurata.

Di notevole effetto sono il lungo porticato a cinque fornici con due archi a tutto sesto e quattro ribassati e la caratteristica pavimentazione originaria in mattoni di risulta ed il possente e bel traliccio formato dalle capriate in legno della teggia.

Classificazione proposta: A 2.

n. 88 - Via Carducci, n.c. 435, cat: F.15, M.61,
Prop: Gualtieri Giovanni ed Eris.

Antica casa padronale e mezzadrile.

Robusta e simmetrica costruzione con portico centrale, bella e solenne nella sua rusticità.

I recenti restauri non hanno arrecato danni troppo gravi e l'edificio ripropone ancora l'antica armonia di forme strutturali.

Classificazione proposta: A 2.

n. 89 - Via Carducci, n.c. 477, 485, cat: F.15, M.56,
prop: Eredi Mazzali Elvira.

Casino che dal secolo XVII all'inizio del XIX fu dei Pedretti, poi dei Veratti.

Armoniosa costruzione padronale e mezzadrile strutturata su due piani più granaio.

La parte padronale (quella occidentale) presenta il classico modulo di logge centrali, inferiore con porta ad arco e superiore con semplice finestra.

Gli architravi a mattoni verticali e i davanzali a due ordini di mattoni rilevati danno grazia all'edificio.

Belli sono i lunotti e i sovrapporta in ferro battuto.

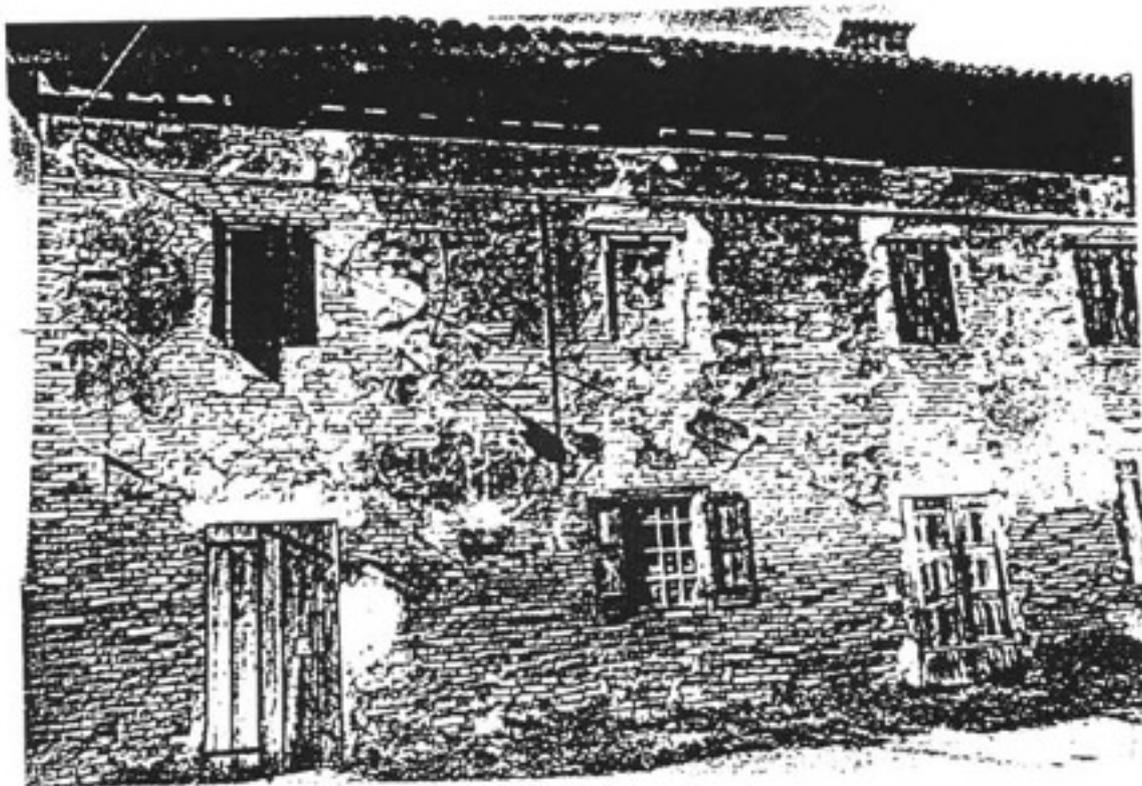
Una recente pensilina di plastica sulla porta della loggia deturpa la facciata occidentale.

Classificazione proposta: B 2.

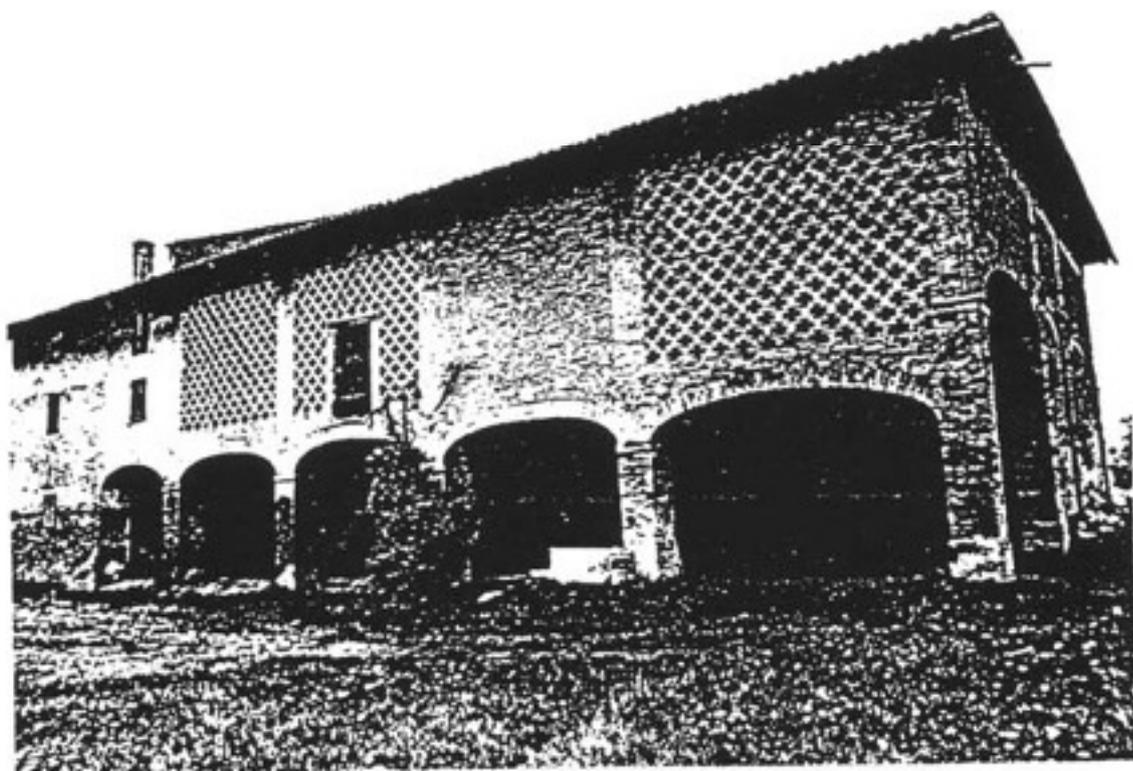
n. 90 - Via Matteotti, località "Il Pilastrello", n.c. 16
e Via Muzza, località "Il Pilastrello", n.c. 2043,
cat: F.11, M.88, prop: Strada Nello e Catellani Ines.

Casa padronale d'angolo fra le vie Matteotti e Muzza che nel 1713 era di Antonio Barbieri di Stuffione.

Bell'edificio strutturato su due piani più granaio, con logge centrali e porta ad arco secondo i canoni allora

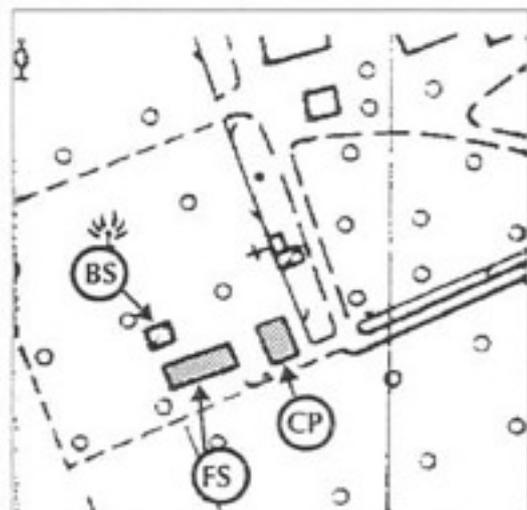


n. 86 - Casa Bellaria



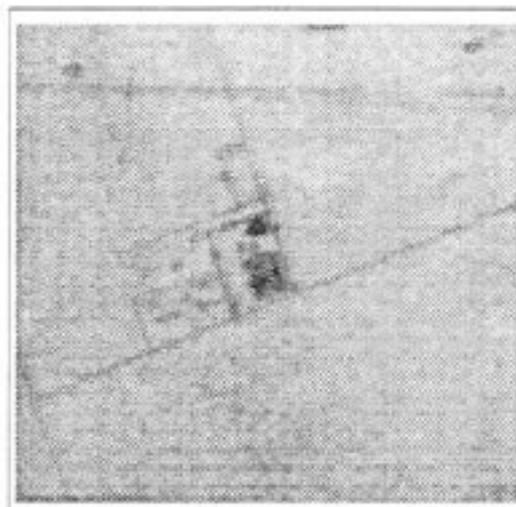
n. 87 - Casa di Castel Crescente

RIFERIMENTI CARTOGRAFICI



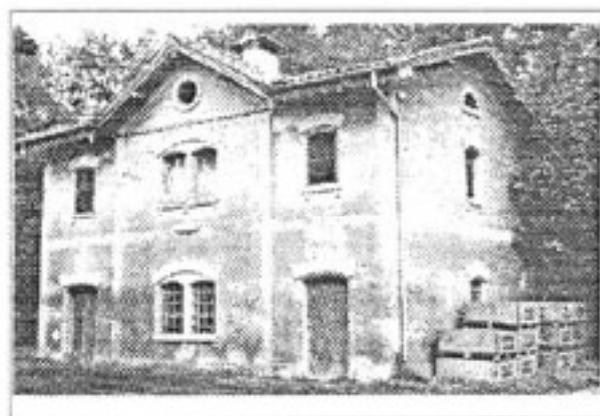
STRALCIO C.T.R. (1994)

edifici di interesse



STRALCIO CATASTO DI IMPIANTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



carattere tipologico -CP-



carattere tipologico -FS+BA

SCHEDA N. 51

Via Giliberti

N. 1013/a

Toponimo o Località: Casino Benucci

ELEMENTI IDENTIFICATIVI E DI DESCRIZIONE GENERALE

- TIPOLOGIA INSEDIATIVA

- Ad elementi separati
- Ad elementi congiunti
- A corte
- Edificio singolo

- NUMERO DI EDIFICI COSTITUENTI L'AGGREGAZIONE

- CARATTERI TIPOLOGICI DELLE COSTRUZIONI

- Abitazione rurale AR
- Fienile / stalla FS
- Barchessa BA
- Forno FO
- Bassocomodo BS
- Chiesa CH
- Villa VI
- Casa Padronale CP
- Oratorio OR
- Altro _____
- Altro _____
- Altro _____

NOTE: FS accorpato BA.

BS di recente costruzione.

- AREA DI PERTINENZA

- Viale d'accesso
- Alberi d'alto fusto
- Aia
- Giardino
- Pavimentazioni originarie
- Recinzioni originarie
- Pozzo
- Fontana
- Altro _____
- Altro _____

ELEMENTI DESCRITTIVI DI CIASCUN EDIFICIO DI INTERESSE

| | AR | FS | BA | FO | BS | CH | VI | CP | OR | | | | |
|---------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------|------|------|------|
| - EPOCA DI COSTRUZIONE | | | | | | | | | | | | | |
| Fino al 1800 | | | | | | | | | | | | | |
| Fino al 1900 | X | | | | | | | X | | | | | |
| Fino al 1945 | | | | | | | | | | | | | |
| Dopo il 1945 | | | | | | | | | | | | | |
| - DESTINAZIONE D'USO | | | | | | | | | | | | | |
| Abitazione | | | | | | | | | | | | | |
| Servizi agricoli | | | | | | | | | | | | | |
| Servizi non agricoli | | | | | | | | | | | | | |
| Laboratorio artigiano | | | | | | | | | | | | | |
| Negozi, bar, ristoranti | | | | | | | | | | | | | |
| Edificio inutilizzato | X | | | | | | | X | | | | | |
| Altro uso () | | | | | | | | | | | | | |
| - PIANTA | | | | | | | | | | | | | |
| Quadrangolare | | | | | | | | | | | | | |
| Rettangolare | X | | | | | | | X | | | | | |
| Articolata | | | | | | | | | | | | | |
| - NUMERO DI PIANI | | | | | | | | | | | | | |
| | 2 | | | | | | | 2 | | | | | |
| - STRUTTURA VERTICALE | | | | | | | | | | | | | |
| Mattoni | X | | | | | | | X | | | | | |
| Pietra | | | | | | | | | | | | | |
| Cemento Armato | | | | | | | | | | | | | |
| Altro () | | | | | | | | | | | | | |
| - TIPOLOGIA DI COPERTURA | | | | | | | | | | | | | |
| A una falda | | | | | | | | | | | | | |
| A due falde (capanna) | X | | | | | | | | | | | | |
| A quattro falde (padiglione) | | | | | | | | | | | | | |
| Composta | | | | | | | | X | | | | | |
| Altro () | | | | | | | | | | | | | |
| - MATERIALE DI COPERTURA | | | | | | | | | | | | | |
| Coppi | X | | | | | | | X | | | | | |
| Tegole piane | | | | | | | | | | | | | |
| Altro () | | | | | | | | | | | | | |

- ELEMENTI DI INTERESSE TIPOLOGICO/ARCHITETTONICO

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|-------|--|---|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|
| Altana | | | | | | | | | | | | | |
| Abbaini | | | | | | | | | | | | | |
| Torre colombaia | | | | | | | | | | | | | |
| Terrazze/balconi | | | | | | | | | | | | | |
| Veranda | | | | | | | | | | | | | |
| Portico/loggia | | | X | | | | | | | | | | |
| Scala esterna | | | | | | | | | | | | | |
| Portale/porta morta | | | | | | | | | | | | | |
| Nicchie | | | | | | | | | | | | | |
| Comignoli | | | | | | | | | | | | | |
| Cornici/rilievi/decorazioni | | | X | | | | | X | | | | | |
| Infissi di pregio | | | | | | | | | | | | | |
| Aperture frangisole | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (timpano) | | | | | | | | X | | | | | |

- FINITURE INVOLUCRO ESTERNO

| | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------|--|---|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|
| Intonaco | | | X | | | | | X | | | | | |
| Struttura a vista | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | |

- STATO DI CONSERVAZIONE

| | | | | | | | | | | | | | |
|----------|-------|--|---|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|
| Buono | | | | | | | | | | | | | |
| Mediocre | | | X | | | | | X | | | | | |
| Cattivo | | | | | | | | | | | | | |

- CLASSIFICAZIONE AI SENSI DELLA L.R. 47/78

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|------|--|---|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|
| Restauro scientifico | A/1 | | | | | | | | | | | | |
| Restauro e risanam. conservativo: | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo A | A/2A | | X | | | | | X | | | | | |
| Tipo B | A/2B | | | | | | | | | | | | |
| Ripristino tipologico | | | | | | | | | | | | | |
| Demolizione | | | | | | | | | | | | | |
| Recupero/risanamento aree libere | | | | | | | | | | | | | |

DATA 24/11/94

Compilatore: Arch. G.Mucci

Osservazioni: _____

All'interno, la loggia inferiore è divisa dall'atrio da due graziose colonnine settecentesche in ghisa fusa. Una delle sale del pianterreno conserva ancora il soffitto decorato a grottesche.

Elegante sovrapporta decora il portone occidentale della loggia inferiore.

Classificazione proposta: B 1.

n° 51
n. 135 - Via Giliberti, n.c. 1013; cat: F.3, M.25,27, 28,29, 30,31; prop: Benasi Benucci Contessa Augusta.

Si tratta di una splendida villa edificata dai Bruini nella prima metà del secolo scorso e passata ereditariamente ai Benucci: nel 1850, infatti, era proprietà della Signora Olimpia Bruini in Benucci.

L'edificio padronale, costruito in stile impero con altana centrale sul tetto, fu ridotto all'odierna copertura fiorentina all'inizio di questo secolo.

Il magnifico parco fu ideato e costruito in seguito dall'ingegner Filiberto Benucci; nella sua parte meridionale fu ricostruito l'oratorio della Madonna della Neve che prima si trovava presso il casino Pedretti, ora eredi Dareggi.

Rarissimo e di suggestivo effetto è il lungo viale di accesso in duplice filare di giganteschi pieppi cipressini.

Le dipendenze, casa del custode e rustici vari, sono aggraziate e singolari costruzioni che annunciano già lo stile benucciano.

Classificazioni proposte:

per il casino, per il parco e per il viale: B 1.
per le dipendenze B 2.

n. 136 - Via Sarmartini, n.c. 2032; cat: F.4, M.23,25, 26; prop: Benasi Benucci Augusta.

"La Moranda" - Casamento a corte aperta, ricordato quale abitazione dei Morandi dal secolo XVII^o, formato da casa padronale, stalla-tezza e barchessa-servizi.

Era il capolavoro locale dell'ingegner Benucci.

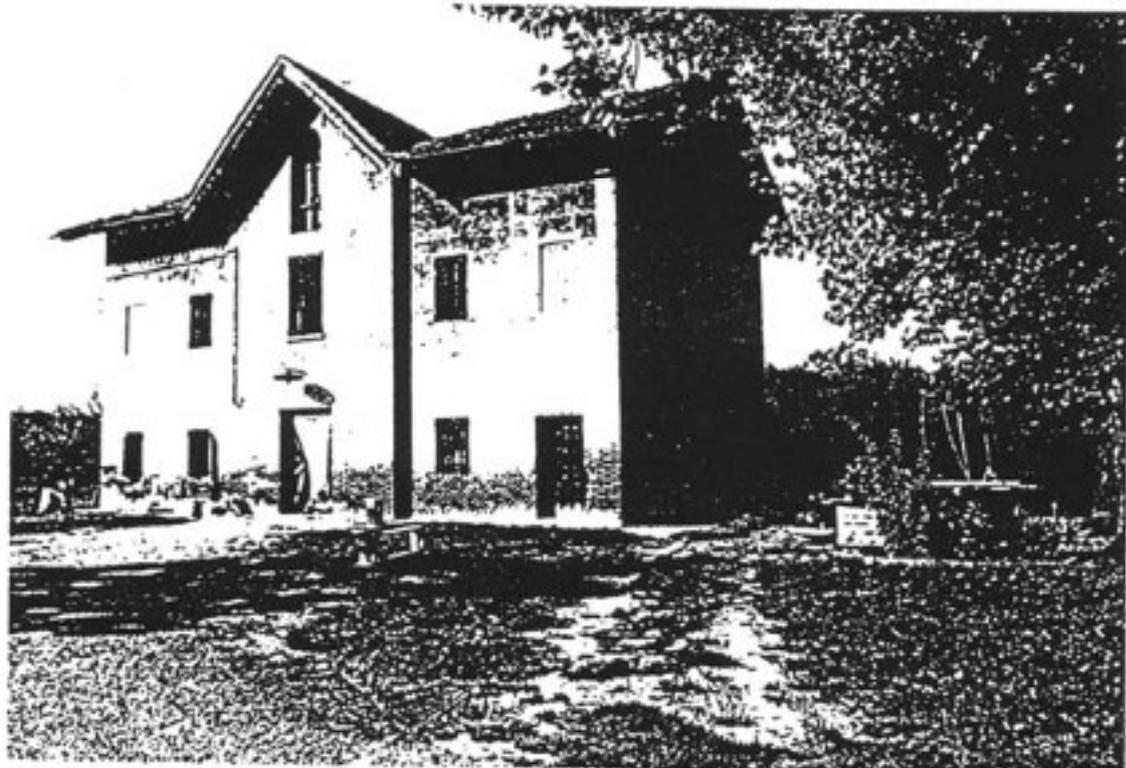
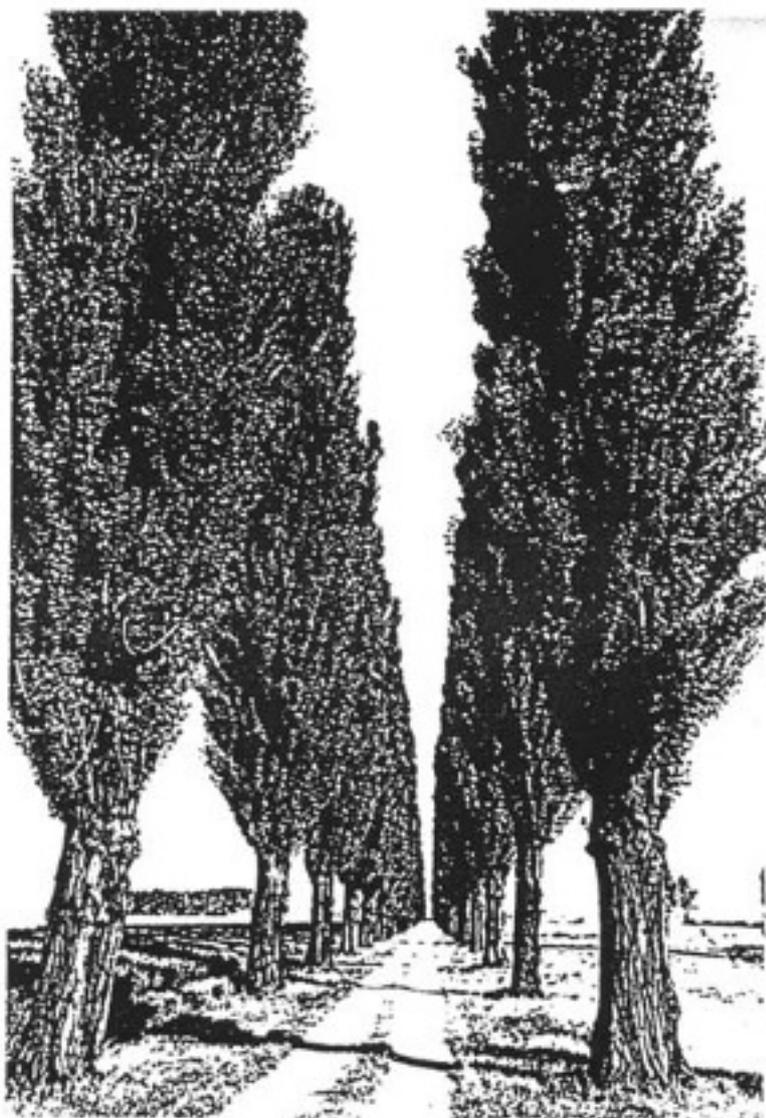
La casa, in tre corpi a schiera dei quali il centrale avanzato e sopraelevato a spioventi acuti, è con evidenza stata innalzata sulla costruzione precedente di cui rimangono tracce.

La bellissima stalla, che chiudeva la corte ad ovest ed era il più notevole edificio eretto in questo stile, è stata recentemente abbattuta con grave nostra perdita patrimoniale.

Rimane la barchessa-servizi che chiude a sud la corte, edificio di notevolissimo valore con i suoi accostamenti volumetrici e la vivacità delle sue linee.

Classificazione proposta per tutto il complesso: B 1.

n. 135 -
Villa Bonasi Benucci:
Viale d'accesso



n. 136 - La Moranda

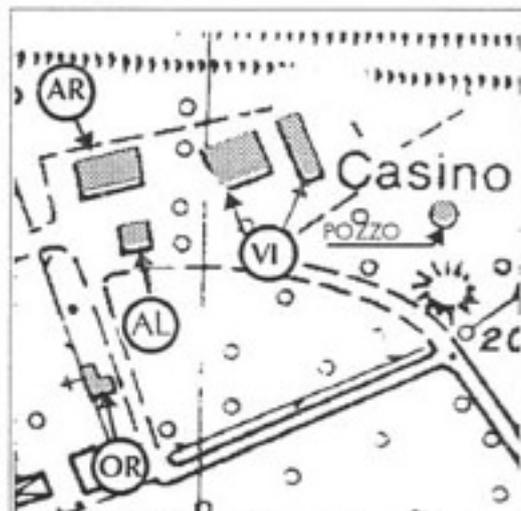


n. 134 - La Levizzana



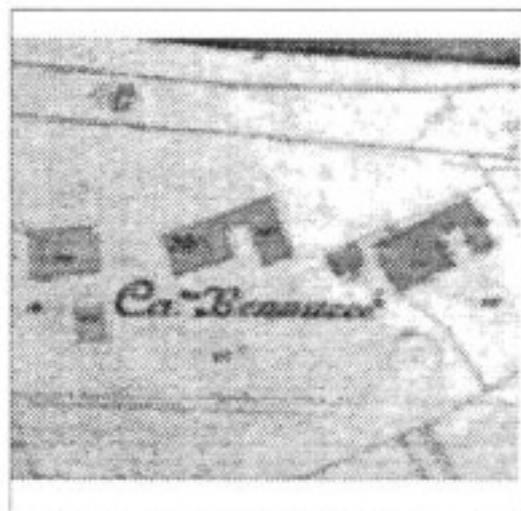
n. 135 - Villa Bonasi Benucci

RIFERIMENTI CARTOGRAFICI



STRALCIO C.T.R. (1994)

edifici di interesse



STRALCIO CATASTO DI IMPIANTO

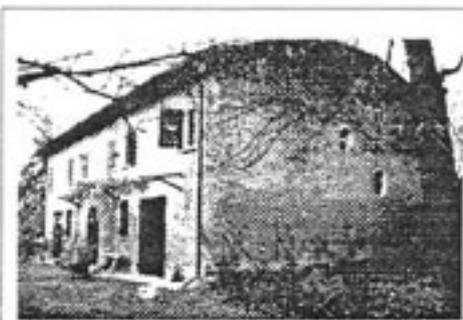
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



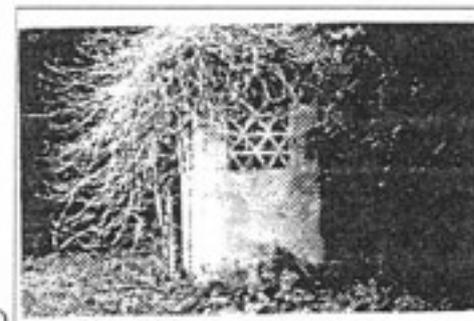
-VI-



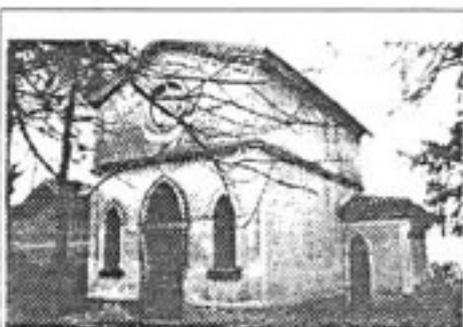
-AL-



-AR-



POZZO



-OR-

SCHEDA N. 52

Via Giliberti

N.

Toponimo o Località: Cossino Benucci

ELEMENTI IDENTIFICATIVI E DI DESCRIZIONE GENERALE

- TIPOLOGIA INSEDIATIVA

- Ad elementi separati
- Ad elementi congiunti
- A corte
- Edificio singolo

- NUMERO DI EDIFICI COSTITUENTI L'AGGREGAZIONE

- CARATTERI TIPOLOGICI DELLE COSTRUZIONI

- Abitazione rurale AR
- Fienile / stalla FS
- Barchessa BA
- Forno FO
- Bassocomodo BS
- Chiesa CH
- Villa VI
- Casa Padronale CP
- Oratorio OR
- Altro (non codificabile) AL
- Altro _____
- Altro _____

NOTE: Gli edifici classificati con la sigla VI sono due.

- AREA DI PERTINENZA

- Viale d'accesso
- Alberi d'alto fusto
- Aia
- Giardino
- Pavimentazioni originarie
- Recinzioni originarie
- Pozzo
- Fontana
- Altro ghiacciaia
- Altro _____

ELEMENTI DESCRITTIVI DI CIASCUN EDIFICIO DI INTERESSE

AR FS BA FO BS CH VI CP OR AL

- EPOCA DI COSTRUZIONE

| | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|-------|---|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|--|
| Fino al 1800 | | X | | | | | X | X | X | | | | |
| Fino al 1900 | | | | | | | | | | | | | |
| Fino al 1945 | | | | | | | | | | | | | |
| Dopo il 1945 | | | | | | | | | | | | | |

- DESTINAZIONE D'USO

| | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|-------|---|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|--|
| Abitazione | | X | | | | | X | | | | | | |
| Servizi agricoli | | | | | | | | | | | | | |
| Servizi non agricoli | | | | | | | | | | | | | |
| Laboratorio artigiano | | | | | | | | | | | | | |
| Negozi, bar, ristoranti | | | | | | | | | | | | | |
| Edificio inutilizzato | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | X | X | | | | |

- PIANTA

| | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------|---|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|--|
| Quadrangolare | | | | | | | | | X | | | | |
| Rettangolare | | X | | | | | X | | | | | | |
| Articolata | | | | | | | | X | | | | | |

- NUMERO DI PIANI

| | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|--|--|--|--|---|--|---|---|--|--|--|--|
| | 2 | | | | | 3 | | 1 | 2 | | | | |
|-------|---|--|--|--|--|---|--|---|---|--|--|--|--|

- STRUTTURA VERTICALE

| | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|-------|---|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|--|
| Mattoni | | X | | | | | X | X | X | | | | |
| Pietra | | | | | | | | | | | | | |
| Cemento Armato | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | |

- TIPOLOGIA DI COPERTURA

| | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|-------|---|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|--|
| A una falda | | | | | | | | | | | | | |
| A due falde (capanna) | | X | | | | | | X | | | | | |
| A quattro falde (padiglione) | | | | | | | | | | | | | |
| Composta | | | | | | | X | | X | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | |

- MATERIALE DI COPERTURA

| | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------|---|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|--|
| Coppi | | X | | | | | X | X | X | | | | |
| Tegole piane | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | |

- ELEMENTI DI INTERESSE TIPOLOGICO/ARCHITETTONICO

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|-------|--|--|--|--|---|--|---|---|--|--|--|--|
| Altana | | | | | | | | | X | | | | |
| Abbaini | | | | | | | | | | | | | |
| Torre colombaia | | | | | | | | | X | | | | |
| Terrazze/balconi | | | | | | X | | | | | | | |
| Veranda | | | | | | | | | | | | | |
| Portico/loggia | | | | | | | | | X | | | | |
| Scala esterna | | | | | | | | | | | | | |
| Portale/porta morta | | | | | | | | | | | | | |
| Nicchie | | | | | | | | | | | | | |
| Comignoli | | | | | | | | | X | | | | |
| Cornici/rilievi/decorazioni | | | | | | X | | X | X | | | | |
| Infissi di pregio | | | | | | | | X | | | | | |
| Aperture frangisole | | | | | | | | | | | | | |
| Altro | | | | | | | | | | | | | |

- FINITURE INVOLUCRO ESTERNO

| | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------|---|--|--|--|---|--|---|--|--|--|--|--|
| Intonaco | | | | | | X | | X | | | | | |
| Struttura a vista | | X | | | | | | X | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | |

- STATO DI CONSERVAZIONE

| | | | | | | | | | | | | | |
|----------|-------|---|--|--|--|---|--|---|---|--|--|--|--|
| Buono | | X | | | | X | | X | | | | | |
| Mediocre | | | | | | | | | | | | | |
| Cattivo | | | | | | | | | X | | | | |

- CLASSIFICAZIONE AI SENSI DELLA L.R. 47/78

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|------|---|--|--|--|---|--|---|--|--|--|--|--|
| Restauro scientifico | A/1 | | | | | | | X | | | | | |
| Restauro e risanam. conservativo: | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo A | A/2A | | | | | X | | X | | | | | |
| Tipo B | A/2B | X | | | | | | | | | | | |
| Ripristino tipologico | | | | | | | | | | | | | |
| Demolizione | | | | | | | | | | | | | |
| Recupero/risanamento aree libere | | | | | | | | | | | | | |

DATA 24/11/94

Compilatore: Arch. G.Mucci

Osservazioni: Gli edifici classificati con la sigla VI sono assoggettati alla medesima disciplina normativa.

All'interno, la loggia inferiore è divisa dall'atrio da due graziose colonnine settecentesche in ghisa fusa. Una delle sale del pianterreno conserva ancora il soffitto decorato a grottesche.

Elegante sovrapporta decora il portone occidentale della loggia inferiore.

Classificazione proposta: B 1.

40 52
n. 135 - Via Giliberti, n.c. 1013; cat: F.3, M.25,27, 28,29, 30,31; prop: Benasi Benucci Contessa Augusta.

Si tratta di una splendida villa edificata dai Bruini nella prima metà del secolo scorso e passata ereditariamente ai Benucci: nel 1850, infatti, era proprietà della Signora Olimpia Bruini in Benucci.

L'edificio padronale, costruito in stile impero con altana centrale sul tetto, fu ridotto all'odierna copertura fiorentina all'inizio di questo secolo.

Il magnifico parco fu ideato e costruito in seguito dall'ingegner Filiberto Benucci; nella sua parte meridionale fu ricostruito l'oratorio della Madonna della Neve che prima si trovava presso il casine Pedretti, ora eredi Dareggi.

Rarissimo e di suggestivo effetto è il lungo viale di accesso in duplice filare di giganteschi pieppi cipressini.

Le dipendenze, casa del custode e rustici vari, sono aggraziate e singolari costruzioni che annunciano già lo stile benucciano.

Classificazioni proposte:

per il casine, per il parco e per il viale: B 1.
per le dipendenze B 2.

n. 136 - Via Sarmartini, n.c. 2032; cat: F.4, M.23,25, 26; prop: Benasi Benucci Augusta.

"La Moranda" - Casamento a corte aperta, ricordato quale abitazione dei Morandi dal secolo XVII^o, formato da casa padronale, stalla-tezza e barchessa-servizi. Era il capolavoro locale dell'ingegner Benucci.

La casa, in tre corpi a schiera dei quali il centrale avanzato e sopraelevato a spioventi acuti, è con evidenza stata innalzata sulla costruzione precedente di cui rimangono tracce.

La bellissima stalla, che chiudeva la corte ad ovest ed era il più notevole edificio eretto in questo stile, è stata recentemente abbattuta con grave nostra perdita patrimoniale.

Rimane la barchessa-servizi che chiude a sud la corte, edificio di notevolissimo valore con i suoi accostamenti volumetrici e la vivacità delle sue linee.

Classificazione proposta per tutto il complesso: B 1.

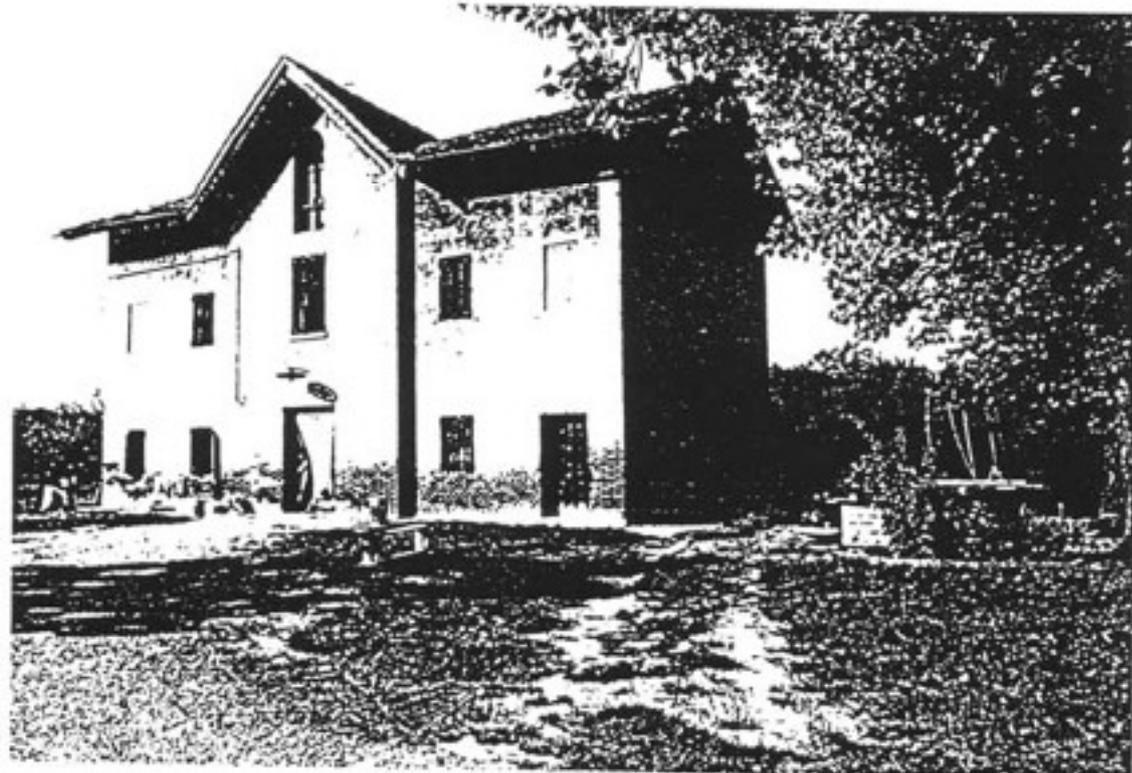
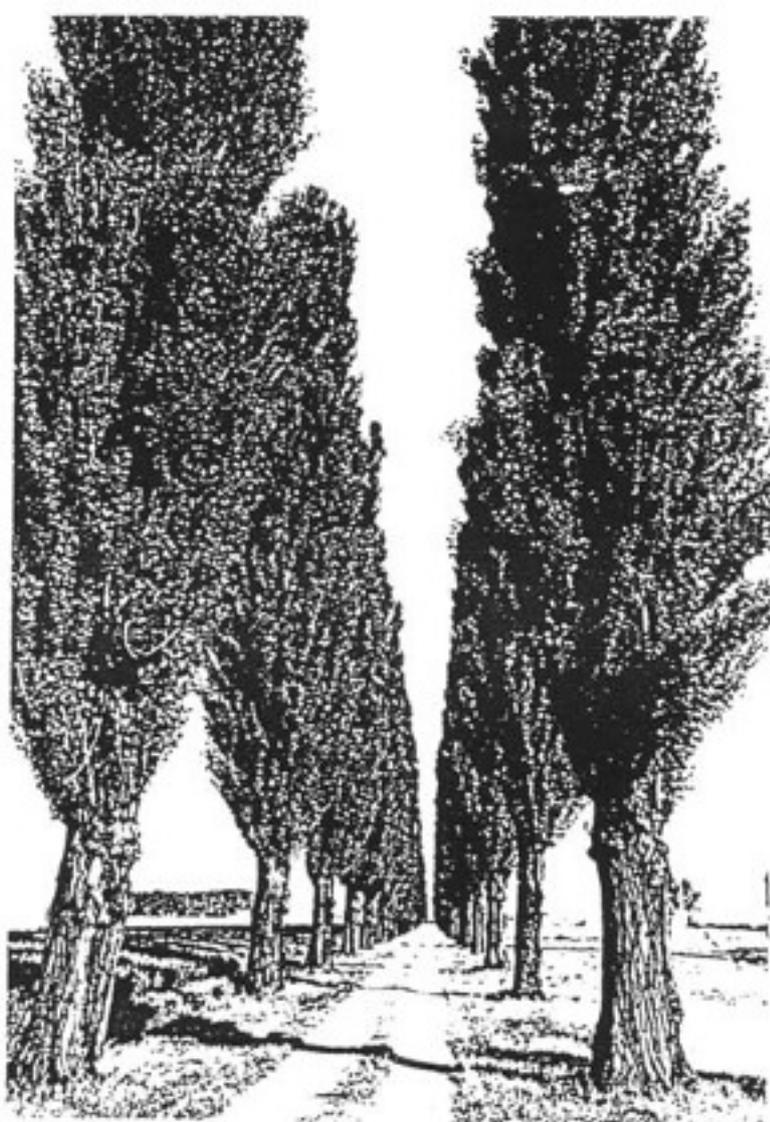


n. 134 - La Levizzana



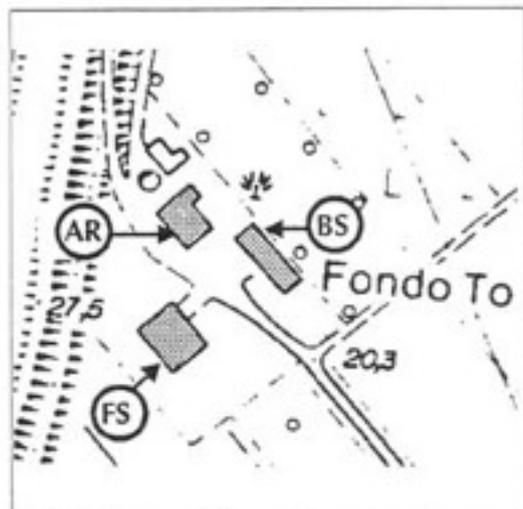
n. 135 - Villa Bonasi Benucci

n. 135 -
Villa Bonasi Benucci:
Viale d'accesso



n. 136 - La Moranda

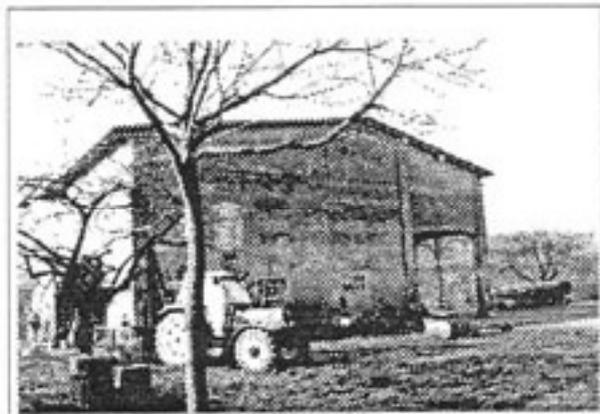
RIFERIMENTI CARTOGRAFICI



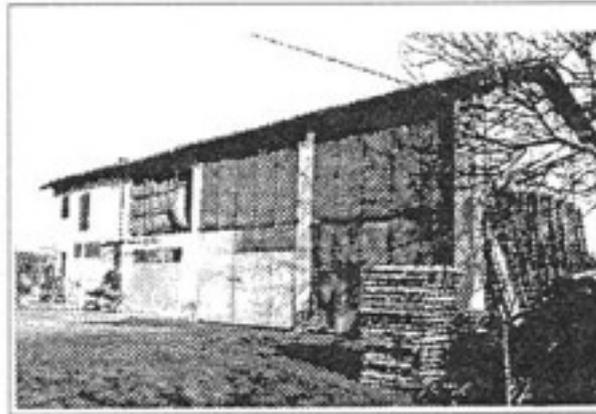
STRALCIO C.T.R. (1994)

■ edifici di interesse

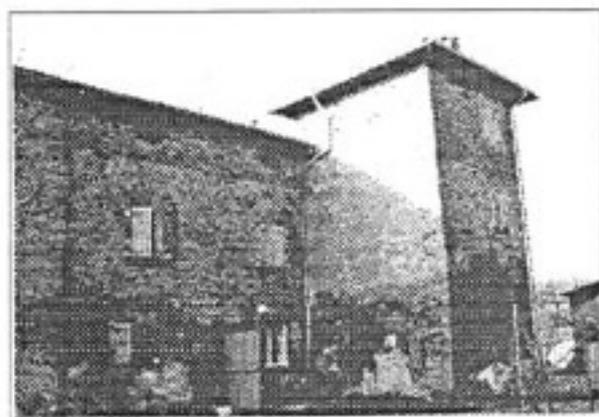
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



caratteri tipologici -FS-



caratteri tipologici -BS-



caratteri tipologici -AR-

SCHEDA N. 53

Via Giliberti

N. 1945

Toponimo o Località:

ELEMENTI IDENTIFICATIVI E DI DESCRIZIONE GENERALE

- TIPOLOGIA INSEDIATIVA

- Ad elementi separati
- Ad elementi congiunti
- A corte
- Edificio singolo

- NUMERO DI EDIFICI COSTITUENTI L'AGGREGAZIONE

- CARATTERI TIPOLOGICI DELLE COSTRUZIONI

- Abitazione rurale AR
- Fienile / stalla FS
- Barchessa BA
- Forno FO
- Bassocomodo BS
- Chiesa CH
- Villa VI
- Casa Padronale CP
- Oratorio OR
- Altro
- Altro
- Altro

NOTE:

- AREA DI PERTINENZA

- Viale d'accesso
- Alberi d'alto fusto
- Aia
- Giardino
- Pavimentazioni originarie
- Recinzioni originarie
- Pozzo
- Fontana
- Altro
- Altro

ELEMENTI DESCRITTIVI DI CIASCUN EDIFICIO DI INTERESSE

AR FS BA FO BS CH VI CP OR

- EPOCA DI COSTRUZIONE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|-------|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Fino al 1800 | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Fino al 1900 | | | X | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| Fino al 1945 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Dopo il 1945 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- DESTINAZIONE D'USO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|-------|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Abitazione | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Servizi agricoli | | | X | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| Servizi non agricoli | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Laboratorio artigiano | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Negozi, bar, ristoranti | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Edificio inutilizzato | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro () | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- PIANTA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Quadrangolare | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Rettangolare | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| Articolata | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- NUMERO DI PIANI

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 3 | 2 | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

- STRUTTURA VERTICALE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|-------|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Mattoni | | X | X | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| Pietra | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cemento Armato | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro () | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- TIPOLOGIA DI COPERTURA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|-------|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| A una falda | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A due falde (capanna) | | X | X | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| A quattro falde (padiglione) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Composta | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro () | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- MATERIALE DI COPERTURA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|-------|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Coppi | | X | X | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| Tegole piane | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro () | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- ELEMENTI DI INTERESSE TIPOLOGICO/ARCHITETTONICO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|-------|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Altana | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Abbaini | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Torre colombaia | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Terrazze/balconi | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Veranda | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portico/loggia | | | X | | | X | | | | | | | | | | | | | | |
| Scala esterna | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portale/porta morta | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nicchie | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Comignoli | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cornici/rilievi/decorazioni | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Infissi di pregio | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Aperture frangisole | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- FINITURE INVOLUCRO ESTERNO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Intonaco | | X | X | | | X | | | | | | | | | | | | | | |
| Struttura a vista | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- STATO DI CONSERVAZIONE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|-------|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Buono | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mediocre | | X | X | | | X | | | | | | | | | | | | | | |
| Cattivo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- CLASSIFICAZIONE AI SENSI DELLA L.R. 47/78

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|------|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Restauro scientifico | A/1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Restauro e risanam. conservativo: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo A | A/2A | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo B | A/2B | X | X | | | X | | | | | | | | | | | | | | |
| Ripristino tipologico | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Demolizione | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Recupero/risanamento aree libere | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

DATA 24/11/94

Compilatore: Arch. G.Mucci

Osservazioni: _____

particolari lo dicono assai anteriore.

La casa, pur essendo stato malauguratamente chiuso in tempi recenti il pertichetto d'entrata, è una severa notevole costruzione.

Il bel rosone in cotto che decora il culmine è caratteristica dell'edilizia agricola cinquecentesca del territorio di Stuffione.

Suggestive travature lignee sorreggono i piani all'interno.

Imponente ed originaria è ancora la stalla-teggia.

Classificazione proposta: A 2.

no 53
n. 133 - Via Giliberti, n.c. 1945; cat: F.2, M.8; prop: Balboni Artemio.

"La Torretta" - Interessante casa-torre che si documenta da sè: infatti non appare in alcun documento scritto e nella cartografia antica della zona è segnata in pianta senza attribuzione nominale alcuna se non iniziando dalle tavole dell'I.G.M. che hanno appena un secolo di vita.

Non si potrebbe escludere possa essere stata un'abitazione dei Passaponti che nei secoli XIV e XV possedevano molte terre sulle due sponde del Naviglio da Solara a Camposanto e dai quali quest'ultimo paese prese il suo primo nome: "Villa de Passapontibus".

E' un edificio dignitoso, che ha subito le trasformazioni dei tempi pur conservando l'impronta originaria, costruito in due corpi dei quali uno è la casa su tre piani con gronde originariamente a zero.

L'altro corpo è la torre a base quadrata, con il piede a scarpata limitata dal cordone a gola rovescia, restaurata recentemente nella parte superiore.

Piede e cordone della torre, soffittino di gronda ed arco tamponato sulla facciata, datano almeno al '400 l'edificio.

Classificazione proposta: B 1.

n. 134 - Via Giliberti, n.c. 1539; cat: F.3, M.45; prop: Gualtieri Adolfo.

"La Levizzana" - Complesso edilizio un tempo a corte chiusa ed ora aperta, costituito da palazzo padronale e da fabbriche rusticali.

Il palazzo, già per secoli casino e residenza dei Levizzani, poi dei Farina e quindi dei Mariani, è un armonioso edificio strutturato su due piani più il servile, con logge centrali inferiore e superiore.

L'esterno, basato su forte scarpata delimitata da cordone a gola rovescia che fa risalire la sua origine al '400 od agli inizi del '500, è ben simmetricamente distribuito su tre fasce orizzontali che ne scandiscono i piani.

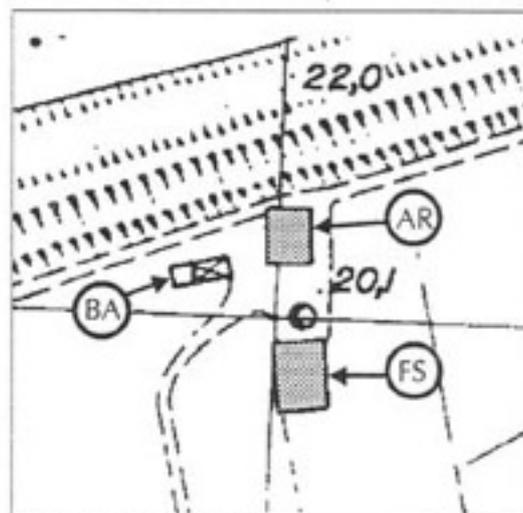


n. 132 - La Villa, di Montanari-Tassi: stalla



n. 133 - La Torretta

RIFERIMENTI CARTOGRAFICI



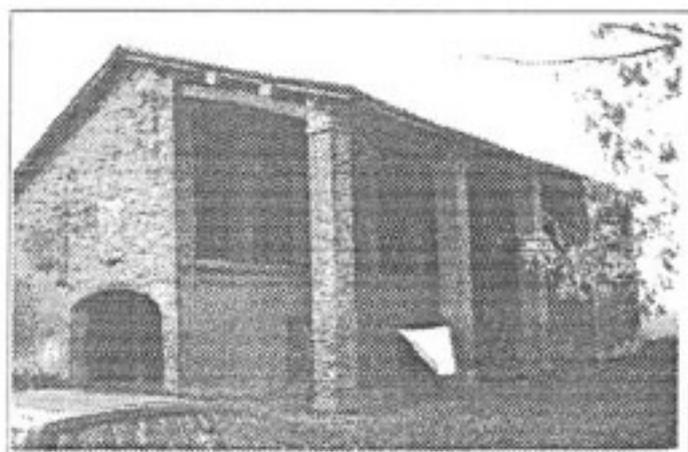
STRALCIO C.T.R. (1994)

■ edifici di interesse

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



carattere tipologico -AR-



carattere tipologico -FS-

SCHEDA N.54

Via Giliberti

N. 2029

Toponimo o Località: Casamento Montanari-Tassi

ELEMENTI IDENTIFICATIVI E DI DESCRIZIONE GENERALE

- TIPOLOGIA INSEDIATIVA

- Ad elementi separati
- Ad elementi congiunti
- A corte
- Edificio singolo

- NUMERO DI EDIFICI COSTITUENTI L'AGGREGAZIONE

- CARATTERI TIPOLOGICI DELLE COSTRUZIONI

- Abitazione rurale AR
- Fienile / stalla FS
- Barchessa BA
- Forno FO
- Bassocomodo BS
- Chiesa CH
- Villa VI
- Casa Padronale CP
- Oratorio OR
- Altro _____
- Altro _____
- Altro _____

NOTE: BA di scarso interesse tipologico.

- AREA DI PERTINENZA

- Viale d'accesso
- Alberi d'alto fusto
- Aia
- Giardino
- Pavimentazioni originarie
- Recinzioni originarie
- Pozzo
- Fontana
- Altro _____
- Altro _____

ELEMENTI DESCRITTIVI DI CIASCUN EDIFICIO DI INTERESSE

AR FS BA FO BS CH VI CP OR

- EPOCA DI COSTRUZIONE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Fino al 1800 | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Fino al 1900 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Fino al 1945 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Dopo il 1945 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- DESTINAZIONE D'USO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Abitazione | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Servizi agricoli | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Servizi non agricoli | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Laboratorio artigiano | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Negozi, bar, ristoranti | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Edificio inutilizzato | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- PIANTA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Quadrangolare | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Rettangolare | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Articolata | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- NUMERO DI PIANI

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | 3 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

- STRUTTURA VERTICALE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|-------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Mattoni | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Pietra | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cemento Armato | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- TIPOLOGIA DI COPERTURA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| A una falda | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A due falde (capanna) | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A quattro falde (padiglione) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Composta | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- MATERIALE DI COPERTURA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Coppi | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tegole piane | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- ELEMENTI DI INTERESSE TIPOLOGICO/ARCHITETTONICO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|-------|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Altana | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Abbaini | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Torre colombaia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Terrazze/balconi | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Veranda | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portico/loggia | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Scala esterna | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portale/porta morta | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nicchie | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Comignoli | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cornici/rilievi/decorazioni | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Infissi di pregio | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Aperture frangisole | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- FINITURE INVOLUCRO ESTERNO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Intonaco | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Struttura a vista | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- STATO DI CONSERVAZIONE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Buono | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mediocre | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cattivo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- CLASSIFICAZIONE AI SENSI DELLA L.R. 47/78

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Restauro scientifico | A/1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Restauro e risanam. conservativo: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo A | A/2A | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo B | A/2B | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ripristino tipologico | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Demolizione | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Recupero/risanamento aree libere | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

DATA 24/11/94

Compilatore: Arch. G.Mucci

Osservazioni: _____

Casa padronale che non segue i moduli soliti, forse appunto perchè di struttura più antica.

La solida pianta quadrata e l'asse asimmetrico del culmine del tetto fanno credere che si tratti di una casa-terre, con la torre posta nel lato occidentale e da assai tempo scomparsa.

Il bel soffittino di gronda a triplice sbalzo e a beccatelli e l'antica patina dei mattoni testimoniano la cortese vetustà della sua origine.

L'ampliamento delle finestre, peraltro non tanto recente, e le susseguenti manomissioni non le hanno tolte quella atmosfera che documenta la parsimoniosa signorilità dei suoi antichi abitatori.

Classificazione proposta: B 1.

n. 130 - Via Muzza, n.c. 4821, cat: F.1, M.57; prop: Carafoli Nello.

Casa colonica detta "La Beltrametta", edificata sui moduli delle case padronali e presentante una armoniosa simmetria.

Molto bello è il portone esterno rilevato del pertone della loggia, che continua nel bell'arco pure rilevato.

Interessante è il lunotto in ferro battuto.

Classificazione proposta: A 2.

n. 131 - Via Muzza, n.c.: non censita; cat: F.1, M.26 e 27; prop: Carafoli Nello -

"La Beltrama" - Casino costruito verso la metà del '500 da Beltramo Beltrami su terreno a lui venduto nel 1534 dai suoi parenti Rangoni.

Alla fine di quel secolo lo troviamo di proprietà dei Conti Manzoli che per circa duecento anni qui dimorarono frequentemente con tutta la loro corte; passò poi ai Carandini, ai Goldoni, ai Bruini e ad altre eminenti famiglie.

Dell'antica corte rimane considerevole il palazzo: è un edificio incompiuto, in certe parti rimaneggiato, ma che conserva austero e nobile aspetto nonostante i segni delle ingiurie degli uomini più che del tempo.

Il portone d'ingresso, di cui un battente è stato murato, è sormontato da un elegantissimo sovrapporta ferreo recante il monogramma goldoniano e montato, caso unico, alla rovescia.

Classificazione proposta: B 1.

n° 54
n. 132 - Via Giliberti, n.c. 2029; cat: F.2, M.15, 16, 17, 18; prop: Tassi Umberto.-

Casamento Montanari-Tassi - Nel catasto del 1786 è la parte casamentiva della possessione "Villa" di proprietà Mariani.

Prima non viene chiamato con tale nome, ma strutture e

particolari lo dicono assai anteriore.

La casa, pur essendo stata malauguratamente chiusa in tempi recenti il portichetto d'entrata, è una severa notevole costruzione.

Il bel rosone in cotto che decora il culmine è caratteristica dell'edilizia agricola cinquecentesca del territorio di Stuffione.

Suggestive travature lignee sorreggono i piani all'interno.

Imponente ed originaria è ancora la stalla-teggia.

Classificazione proposta: A 2.

n. 133 - Via Giliberti, n.c. 1945; cat: F.2, M.8; prop: Balboni Artemio.

"La Torretta" - Interessante casa-torre che si documenta da sé: infatti non appare in alcun documento scritto e nella cartografia antica della zona è segnata in pianta senza attribuzione nominale alcuna se non iniziando dalle tavole dell'I.G.M. che hanno appena un secolo di vita.

Non si potrebbe escludere possa essere stata un'abitazione dei Passaponti che nei secoli XIV e XV possedevano molte terre sulle due sponde del Naviglio da Solara a Camposanto e dai quali quest'ultimo paese prese il suo primo nome: "Villa de Passapontibus".

È un edificio dignitoso, che ha subito le trasformazioni dei tempi pur conservando l'impronta originaria, costruita in due corpi dei quali uno è la casa su tre piani con grande originariamente a zero.

L'altro corpo è la torre a base quadrata, con il piede a scarpata limitata dal cordone a gola rovescia, restaurata recentemente nella parte superiore.

Piede e cordone della torre, soffittino di gronda ed arco tamponato sulla facciata, datano almeno al '400 l'edificio.

Classificazione proposta: B 1.

n. 134 - Via Giliberti, n.c. 1539; cat: F.3, M.45; prop: Gualtieri Adolfo.

"La Levizzana" - Complesso edilizio un tempo a corte chiusa ed ora aperta, costituito da palazzo padronale e da fabbriche rusticali.

Il palazzo, già per secoli casino e residenza dei Levizzani, poi dei Farina e quindi dei Mariani, è un armonioso edificio strutturato su due piani più il servile, con logge centrali inferiore e superiore.

L'esterno, basato su forte scarpata delimitata da cordone a gola rovescia che fa risalire la sua origine al '400 ed agli inizi del '500, è ben simmetricamente distribuito su tre fasce orizzontali che ne scandiscono i piani.



n. 132 - La Villa, di Montanari-Tassi: stalla



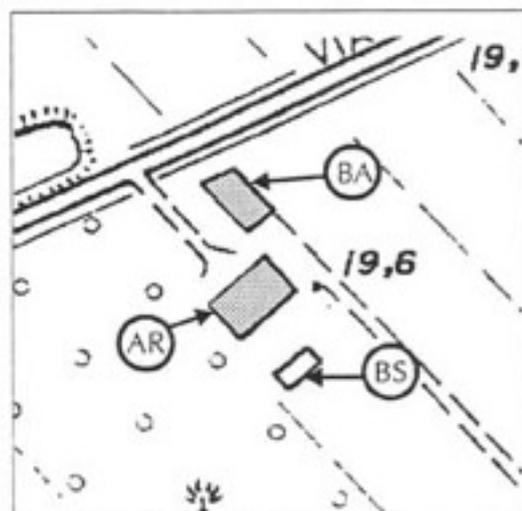
n. 133 - La Torretta

comune di ravarino
ZONE EXTRAURBANE-CENSIMENTO DEGLI EDIFICI
DI INTERESSE STORICO - TESTIMONIALE

SCHEDA N.

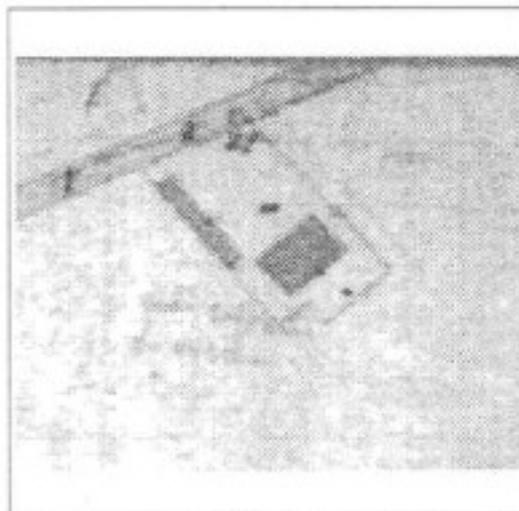
55

RIFERIMENTI CARTOGRAFICI



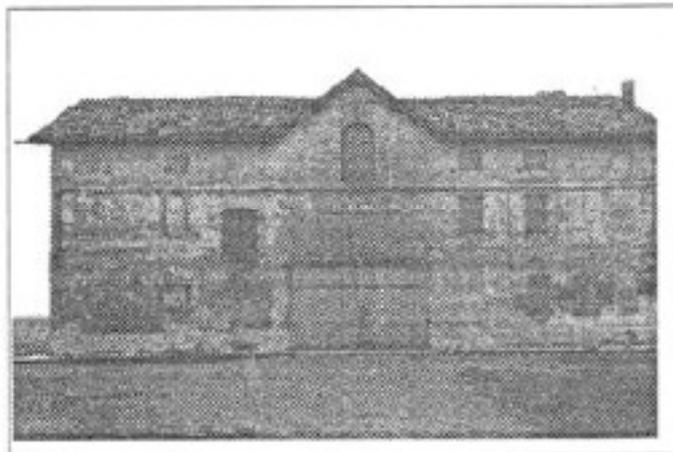
STRALCIO C.T.R. (1994)

edifici di interesse



STRALCIO CATASTO DI IMPIANTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



carattere tipologico -AR-



carattere tipologico -BA-

SCHEDA N. 55

Via Giliberti

N. 1220

Toponimo o Località:

ELEMENTI IDENTIFICATIVI E DI DESCRIZIONE GENERALE

- TIPOLOGIA INSEDIATIVA

Ad elementi separati

Ad elementi congiunti

A corte

Edificio singolo

- NUMERO DI EDIFICI COSTITUENTI L'AGGREGAZIONE

- CARATTERI TIPOLOGICI DELLE COSTRUZIONI

Abitazione rurale AR

Fienile / stalla FS

Barchessa BA

Forno FO

Bassocomodo BS

Chiesa CH

Villa VI

Casa Padronale CP

Oratorio OR

Altro

Altro

Altro

NOTE: BS privo di interesse tipologico.

- AREA DI PERTINENZA

Viale d'accesso

Alberi d'alto fusto

Aia

Giardino

Pavimentazioni originarie

Recinzioni originarie

Pozzo

Fontana

Altro

Altro

ELEMENTI DESCRITTIVI DI CIASCUN EDIFICIO DI INTERESSE

| | AR | FS | BA | FO | BS | CH | VI | CP | OR | | | | |
|------------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------|------|------|------|
| - EPOCA DI COSTRUZIONE | | | | | | | | | | | | | |
| Fino al 1800 | | | | | | | | | | | | | |
| Fino al 1900 | X | | X | | | | | | | | | | |
| Fino al 1945 | | | | | | | | | | | | | |
| Dopo il 1945 | | | | | | | | | | | | | |
| - DESTINAZIONE D'USO | | | | | | | | | | | | | |
| Abitazione | X | | | | | | | | | | | | |
| Servizi agricoli | | | X | | | | | | | | | | |
| Servizi non agricoli | | | | | | | | | | | | | |
| Laboratorio artigiano | | | | | | | | | | | | | |
| Negozi, bar, ristoranti | | | | | | | | | | | | | |
| Edificio inutilizzato | | | | | | | | | | | | | |
| Altro uso () | | | | | | | | | | | | | |
| - PIANTA | | | | | | | | | | | | | |
| Quadrangolare | | | | | | | | | | | | | |
| Rettangolare | X | | X | | | | | | | | | | |
| Articolata | | | | | | | | | | | | | |
| - NUMERO DI PIANI | | | | | | | | | | | | | |
| | 3 | | 2 | | | | | | | | | | |
| - STRUTTURA VERTICALE | | | | | | | | | | | | | |
| Mattoni | X | | X | | | | | | | | | | |
| Pietra | | | | | | | | | | | | | |
| Cemento Armato | | | | | | | | | | | | | |
| Altro () | | | | | | | | | | | | | |
| - TIPOLOGIA DI COPERTURA | | | | | | | | | | | | | |
| A una falda | | | | | | | | | | | | | |
| A due falde (capanna) | | | X | | | | | | | | | | |
| A quattro falde (padiglione) | | | | | | | | | | | | | |
| Composta | X | | | | | | | | | | | | |
| Altro () | | | | | | | | | | | | | |
| - MATERIALE DI COPERTURA | | | | | | | | | | | | | |
| Coppi | X | | X | | | | | | | | | | |
| Tegole piane | | | | | | | | | | | | | |
| Altro () | | | | | | | | | | | | | |

- ELEMENTI DI INTERESSE TIPOLOGICO/ARCHITETTONICO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|-------|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Altana | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Abbaini | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Torre colombaia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Terrazze/balconi | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Veranda | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portico/loggia | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| Scala esterna | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portale/porta morta | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nicchie | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Comignoli | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cornici/rilievi/decorazioni | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Infissi di pregio | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Aperture frangisole | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (timpano) | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- FINITURE INVOLUCRO ESTERNO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Intonaco | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Struttura a vista | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- STATO DI CONSERVAZIONE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|-------|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Buono | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mediocre | | X | | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cattivo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- CLASSIFICAZIONE AI SENSI DELLA L.R. 47/78

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|------|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Restauro scientifico | A/1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Restauro e risanam. conservativo: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo A | A/2A | X | | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo B | A/2B | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ripristino tipologico | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Demolizione | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Recupero/risanamento aree libere | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

DATA 24/11/94

Compilatore: Arch. G.Mucci

Osservazioni: _____

RIFERIMENTI CARTOGRAFICI



STRALCIO C.T.R. (1994)

■ edifici di interesse

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



carattere tipologico -AR-



carattere tipologico -FS-

SCHEDA N.56

Via Muzza

N. 165

Toponimo o Località:

ELEMENTI IDENTIFICATIVI E DI DESCRIZIONE GENERALE

- TIPOLOGIA INSEDIATIVA

- Ad elementi separati
- Ad elementi congiunti
- A corte
- Edificio singolo

- NUMERO DI EDIFICI COSTITUENTI L'AGGREGAZIONE

- CARATTERI TIPOLOGICI DELLE COSTRUZIONI

- Abitazione rurale AR
- Fienile / stalla FS
- Barchessa BA
- Forno FO
- Bassocomodo BS
- Chiesa CH
- Villa VI
- Casa Padronale CP
- Oratorio OR
- Altro
- Altro
- Altro

NOTE: BS di recente costruzione.

AR in corso di ristrutturazione.

- AREA DI PERTINENZA

- Viale d'accesso
- Alberi d'alto fusto
- Aia
- Giardino
- Pavimentazioni originarie
- Recinzioni originarie
- Pozzo
- Fontana
- Altro
- Altro

ELEMENTI DESCRITTIVI DI CIASCUN EDIFICIO DI INTERESSE

AR FS BA FO BS CH VI CP OR

- EPOCA DI COSTRUZIONE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Fino al 1800 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Fino al 1900 | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Fino al 1945 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Dopo il 1945 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- DESTINAZIONE D'USO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Abitazione | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Servizi agricoli | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Servizi non agricoli | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Laboratorio artigiano | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Negozi, bar, ristoranti | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Edificio inutilizzato | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- PIANTA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Quadrangolare | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Rettangolare | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Articolata | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- NUMERO DI PIANI

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

- STRUTTURA VERTICALE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Mattoni | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Pietra | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cemento Armato | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- TIPOLOGIA DI COPERTURA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| A una falda | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A due falde (capanna) | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A quattro falde (padiglione) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Composta | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- MATERIALE DI COPERTURA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Coppi | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tegole piane | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- ELEMENTI DI INTERESSE TIPOLOGICO/ARCHITETTONICO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------|-------|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Altana | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Abbaini | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Torre colombaia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Terrazze/balconi | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Veranda | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portico/loggia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Scala esterna | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portale/porta morta | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nicchie | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Comignoli | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Comici/rilievi/decorazioni | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Infissi di pregio | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Aperture frangisole | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- FINITURE INVOLUCRO ESTERNO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Intonaco | | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Struttura a vista | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- STATO DI CONSERVAZIONE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Buono | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mediocre | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cattivo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- CLASSIFICAZIONE AI SENSI DELLA L.R. 47/78

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Restauro scientifico | A/1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Restauro e risanam. conservativo: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo A | A/2A | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo B | A/2B | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ripristino tipologico | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Demolizione | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Recupero/risanamento aree libere | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

DATA 24/11/94

Compilatore: Arch. G.Mucci

Osservazioni: _____

comune di ravarino
ZONE EXTRAURBANE-CENSIMENTO DEGLI EDIFICI
DI INTERESSE STORICO - TESTIMONIALE

SCHEDA N.

57

RIFERIMENTI CARTOGRAFICI



STRALCIO C.T.R. (1994)
con individuazione delle tipologie

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



carattere tipologico -CP-



carattere tipologico -CP-

SCHEDA N. 57

Via Muzzioli 851/B
Toponimo o Località:

N. 851/B

ELEMENTI IDENTIFICATIVI E DI DESCRIZIONE GENERALE

- TIPOLOGIA INSEDIATIVA

- Ad elementi separati
- Ad elementi congiunti
- A corte
- Edificio singolo

- NUMERO DI EDIFICI COSTITUENTI L'AGGREGAZIONE

1

- CARATTERI TIPOLOGICI DELLE COSTRUZIONI

- Abitazione rurale AR
- Fienile / stalla FS
- Barchessa BA
- Forno FO
- Bassocomodo BS
- Chiesa CH
- Villa VI
- Casa Padronale CP
- Oratorio OR
- Altro _____
- Altro _____
- Altro _____

NOTE: La casa padronale faceva parte originariamente di un'aggregazione a corpi separati (CP, AR, BA).

- AREA DI PERTINENZA

- Viale d'accesso
- Alberi d'alto fusto
- Aia
- Giardino
- Pavimentazioni originarie
- Recinzioni originarie
- Pozzo
- Fontana
- Altro (orto)
- Altro _____

- ELEMENTI DI INTERESSE TIPOLOGICO/ARCHITETTONICO

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|-------|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Altana | | | | | | | | X | | | | | | |
| Abbaini | | | | | | | | | | | | | | |
| Torre colombaia | | | | | | | | | | | | | | |
| Terrazze/balconi | | | | | | | | | | | | | | |
| Veranda | | | | | | | | | | | | | | |
| Portico/loggia | | | | | | | | | | | | | | |
| Scala esterna | | | | | | | | | | | | | | |
| Portale/porta morta | | | | | | | | | | | | | | |
| Nicchie | | | | | | | | | | | | | | |
| Comignoli | | | | | | | | | | | | | | |
| Cornici/rilievi/decorazioni | | | | | | | | X | | | | | | |
| Infissi di pregio | | | | | | | | | | | | | | |
| Aperture frangisole | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro | | | | | | | | | | | | | | |

- FINITURE INVOLUCRO ESTERNO

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Intonaco | | | | | | | | X | | | | | | |
| Struttura a vista | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | |

- STATO DI CONSERVAZIONE

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|-------|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Buono | | | | | | | | | | | | | | |
| Mediocre | | | | | | | | X | | | | | | |
| Cattivo | | | | | | | | | | | | | | |

- CLASSIFICAZIONE AI SENSI DELLA L.R. 47/78

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|------|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Restauro scientifico | A1 | | | | | | | | | | | | | |
| Restauro e risanam. conservativo: | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo A | A/2A | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo B | A/2B | | | | | | | X | | | | | | |
| Ripristino tipologico | | | | | | | | | | | | | | |
| Demolizione | | | | | | | | | | | | | | |
| Recupero/risanamento aree libere | | | | | | | | | | | | | | |

Osservazioni: unici elementi qualificanti l'edificio sono le piattabande in mattoni a coronamento delle aperture e i davanzali anch'essi in mattoni intonacati di bianco. Alcune delle aperture del sottotetto, sul fronte stradale presentano tamponamenti di epoca posteriore alla costruz. L'intonaco, in cattivo stato di conservazione, lascia scoperta la struttura faccia a vista su gran parte dei prospetti.

DATA 24/11/94

Compilatore: Arch. G.Mucci

ad archi ribassati e semiciechi ed i finestroni della "teggia" ad arco a tutto sesto.

Assai ben conservato è il "portichetto" contenente il forno, il pollaio, la legnaia, ecc..

Classificazione proposta: A 2.

n. 47 - Via Muzzioli, n.c.51, cat: F.23, M.119, prop: Golinelli Ivaldo.

Casino eretto dai Lodi attorno alla metà del '700 nel serio e decoroso stile padronale dell'epoca, parte centrale di una corte aperta, ora distrutta, che comprendeva abitazione mezzadrile, stalla, fabbro ed altri servizi per la vita autonoma del complesso.

Il palazzo sorge su due piani più un alto granaio, con loggia centrale dagli ampi portoni, anteriore e posteriore, ad arco a tutto sesto con lunotto in semplice ed elegante ferro battuto.

La facciata anteriore è decorata da un modanato soffitto di gronda e dai davanzali dei piani inferiori in mattoni a doppio rilievo che nel ingentiliscono l'aspetto.

Classificazione proposta: B 2.

n. 48 - Via Muzzioli, località "Il caradello", n.c.609, cat: F.22, M.101,102, prop: Luppi Gino (?).-

Semplice ma integra casa padronale di modesto proprietario terriero, ricordata sin dal '600 in possesso dei Magnoni che l'hanno tenuta per vari secoli; costruita su due piani senza soffitta, con loggia centrale, ha qualcosa di veramente piacevole nei giochi simmetrici delle aperture vere e finte.

La porta a tutt'arco è sormontata da un elegante lunotto in ferro battuto.

Classificazione proposta: A 2.

1057
n. 49 - Via Muzzioli, località "La Pisa", n.c. 851, cat: F.22, M.93,98, prop: Montanari Caterina.

Sobria, ma decorosa ed armoniosa costruzione a due piani più l'alto ed ampio granaio, è ricordata nel 1712 quale casa padronale e mezzadrile dei Raimondi, ma ebbe in seguito svariati proprietari.

Interessanti gli architravi in pietre verticali, il gioco volumetrico delle finestre vere e finte ed i davanzali in mattoni rilevati, elementi che ne ravvivano gradevolmente l'aspetto.

Semplici ma eleganti sovrapporta in ferro battuto ornano le porte.

Classificazione proposta: A 2.



n. 49 - Casa colonica della Pisa



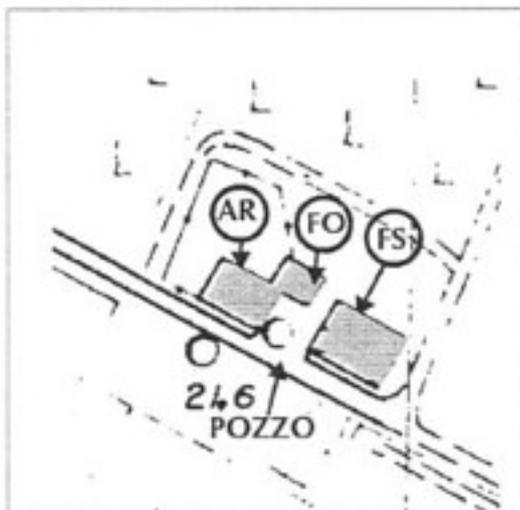
n. 50 - La Pisa

comune di ravarino
ZONE EXTRAURBANE-CENSIMENTO DEGLI EDIFICI
DI INTERESSE STORICO - TESTIMONIALE

SCHEDA N.

58

RIFERIMENTI CARTOGRAFICI

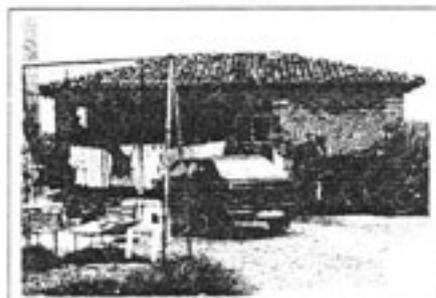


STRALCIO C.T.R. (1994)
con individuazione delle tipologie

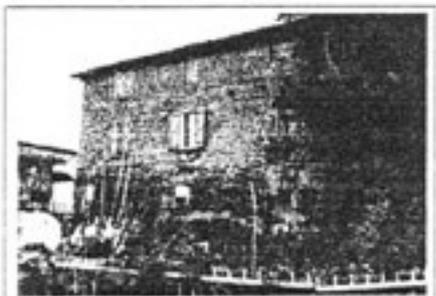
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



carattere tipologico -FS-



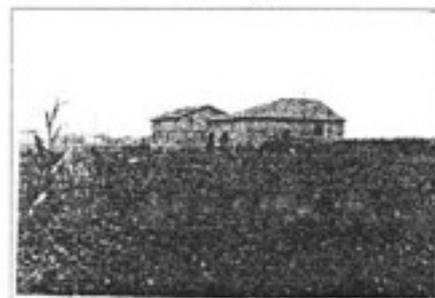
carattere tipologico -FO-



carattere tipologico -AR-



carattere tipologico -AR-



carattere tipologico -AR,FS-



carattere tipologico -AR-

SCHEDA N.58

Via Dante

N. 414/A

Toponimo o Località:

ELEMENTI IDENTIFICATIVI E DI DESCRIZIONE GENERALE

- TIPOLOGIA INSEDIATIVA

- Ad elementi separati
- Ad elementi congiunti
- A corte
- Edificio singolo

- NUMERO DI EDIFICI COSTITUENTI L'AGGREGAZIONE

3

- CARATTERI TIPOLOGICI DELLE COSTRUZIONI

- Abitazione rurale AR
- Fienile / stalla FS
- Barchessa BA
- Forno FO
- Bassocomodo BS
- Chiesa CH
- Villa VI
- Casa Padronale CP
- Oratorio OR
- Altro _____
- Altro _____
- Altro _____

NOTE: FO accorpato a BS.

FO è fortemente compromesso nelle caratteristiche tipologiche originarie, specie nella parte a portico prospiciente l'aia.

All'edificio principale sono annessi due pozzi: uno, sull'aia e adiacente alla costruzione residenziale, attivo, mentre quello sulla strada principale dal lato opposto della casa inattivo; entrambi sono in muratura, di dimensioni modeste e non presentano caratteri tipologico-architettonici significativi.

- AREA DI PERTINENZA

- Viale d'accesso
- Alberi d'alto fusto
- Aia
- Giardino
- Pavimentazioni originarie
- Recinzioni originarie
- Pozzo
- Fontana
- Altro _____
- Altro _____

ELEMENTI DESCRITTIVI DI CIASCUN EDIFICIO DI INTERESSE

AR FS BA FO BS CH VI CP OR

- EPOCA DI COSTRUZIONE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|-------|---|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Fino al 1800 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Fino al 1900 | | X | X | | X | | | | | | | | | | | | | | |
| Fino al 1945 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Dopo il 1945 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- DESTINAZIONE D'USO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|-------|---|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Abitazione | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Servizi agricoli | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Servizi non agricoli | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Laboratorio artigiano | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Negozi, bar, ristoranti | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Edificio inutilizzato | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro uso (deposito) | | X | X | | X | | | | | | | | | | | | | | |

- PIANTA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------|---|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Quadrangolare | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Rettangolare | | X | | | X | | | | | | | | | | | | | | |
| Articolata | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- NUMERO DI PIANI

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 3 | 2 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

- STRUTTURA VERTICALE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|-------|---|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Mattoni | | X | X | | X | | | | | | | | | | | | | | |
| Pietra | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cemento Armato | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- TIPOLOGIA DI COPERTURA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|-------|---|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| A una falda | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A due falde (capanna) | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A quattro falde (padiglione) | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | |
| Composta | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- MATERIALE DI COPERTURA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------|---|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Coppi | | X | X | | X | | | | | | | | | | | | | | |
| Tegole piane | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- ELEMENTI DI INTERESSE TIPOLOGICO/ARCHITETTONICO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|-------|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Altana | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Abbaini | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Torre colombaia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Terrazze/balconi | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Veranda | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portico/loggia | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Scala esterna | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portale/porta morta | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nicchie | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Comignoli | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cornici/rilievi/decorazioni | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Infissi di pregio | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Aperture frangisole | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- FINITURE INVOLUCRO ESTERNO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------|---|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Intonaco | | X | X | | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| Struttura a vista | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- STATO DI CONSERVAZIONE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|-------|---|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Buono | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mediocre | | X | X | | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cattivo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- CLASSIFICAZIONE AI SENSI DELLA L.R. 47/78

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|------|---|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Restauro scientifico | A/1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Restauro e risanam. conservativo: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo A | A/2A | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo B | A/2B | X | X | | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ripristino tipologico | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Demolizione | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Recupero/risanamento aree libere | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

DATA 24/11/94

Compilatore: Arch. G.Mucci

Osservazioni: Sia la residenza che il fienile presentano l'intonaco deteriorato per larghi tratti, che lascia faccia a vista la struttura in mattoni. La residenza presenta una superfetazione in muratura sul lato Ovest (2mq - h.3m). Sul fronte posteriore dell'abitazione le aperture, talvolta coronate con piattabande in mattoni, sono state in parte chiuse. FS presenta la terza arcata del portico chiusa (deposito).

n. 44 - Via Filzi, località "La Colonna", cat: F.19,
M.115, prop: Gallerani Romano.

Chiesetta detta "della Colonna" eretta nel 1888 da Giovanni Pedretti sul posto dell'antica colonna che sorreggeva copia dell'immagine della Madonna delle Grazie, colonna internata nel tempietto.

E' un edificio senza pretese, di semplice e caratteristico stile campagnolo con forse involontari richiami al toscano, costituito da una piccola cella facente corpo con il portichetto antistante sostenuto da due semplici colonne unite da archetti ribassati.

Interessante e gentile è la croce in ferro battuto posta sulla cuspide.

Classificazione proposta: B 1.

la 58
n. 45 - Via Dante, n.c. 414, cat: F.29, M.8,9,10,
prop: Rangoni Macchiavelli Claudio.

Edifici colonici della possessione "Il Bosco" ricordata sino dal secolo XVI°.

Si tratta di una vasta casa con loggia centrale al piano terreno, pozzo aderente con condotta per abbeveratoio del bestiame; edificio a tre piani senza granaio, con mensole alle finestre dei lati anteriori (sud e ovest).

Bel sovrapporta in ferro battuto e caratteristiche grate di legno nella parte posteriore che è la più antica.

Dirimpetto v'è l'ampia stalla di buona e solenne architettura a due piani, il superiore adibito a "teggia" e l'inferiore stabulato, preceduto da un robusto porticato a tre fornici, dei quali uno successivamente chiuso, su potenti pilastri uniti da archi ribassati.

L'edificio è scandito verticalmente da lesene che lo slanciano. Una fascia mediana orizzontale e rilevata divide i due piani correndo tutt'intorno e si trasforma in finti capitelli nei pilastri e negli attacchi degli archi.

Tra l'uno e l'altro edificio il cortile è limitato a nord dal caratteristico portichetto contenente il forno, il pollaio, la cornice e la legnaia.

Classificazione proposta: A 2.

S 8
n.46 - Via Dante, n.c. 414 C, cat: F.29, M.3,4,5,
Prop: Rangoni Macchiavelli Claudio.

Edifici rusticali della possessione "Palazzo Vecchio", anch'essa ricordata spesso insieme alla precedente del n°45.

La casa, a due piani a gronda con logge centrali inferiori e superiori cui s'affacciano ampie stanze, è ancora più caratteristica ed originale della precedente.

Il semplice soffittino di gronda e i davanzali in mattoni rilevati ingentiliscono questo edificio veramente armonioso.

Singolare è la fronte della stalla con il porticato

ad archi ribassati e semiciechi ed i finestroni della "teggia" ad arco a tutto sesto.

Assai ben conservato è il "portichetto" contenente il forno, il pollaio, la legnaia, ecc..

Classificazione proposta: A 2.

n. 47 - Via Muzzioli, n.c.51, cat: F.23, M.119, prop: Golinelli Ivaldo.

Casino eretto dai Lodi attorno alla metà del '700 nel serio e decoroso stile padronale dell'epoca, parte centrale di una corte aperta, ora distrutta, che comprendeva abitazione mezzadrile, stalla, fabbro ed altri servizi per la vita autonoma del complesso.

Il palazzo sorge su due piani più un alto granaio, con loggia centrale dagli ampi portoni, anteriore e posteriore, ad arco a tutto sesto con lunotte in semplice ed elegante ferro battuto.

La facciata anteriore è decorata da un modanato soffitto di gronda e dai davanzali dei piani inferiori in mattoni a doppio rilievo che nel ingentiliscono l'aspetto.

Classificazione proposta: B 2.

n. 48 - Via Muzzioli, località "Il caradello", n.c.609, cat: F.22, M.101,102, prop: Luppi Gino (?).-

Semplice ma integra casa padronale di modesto proprietario terriero, ricordata sin dal '600 in possesso dei Magnoni che l'hanno tenuta per vari secoli; costruita su due piani senza soffitta, con loggia centrale, ha qualcosa di veramente piacevole nei giochi simmetrici delle aperture vere e finte.

La porta a tutt'arco è sormontata da un elegante lunotto in ferro battuto.

Classificazione proposta: A 2.

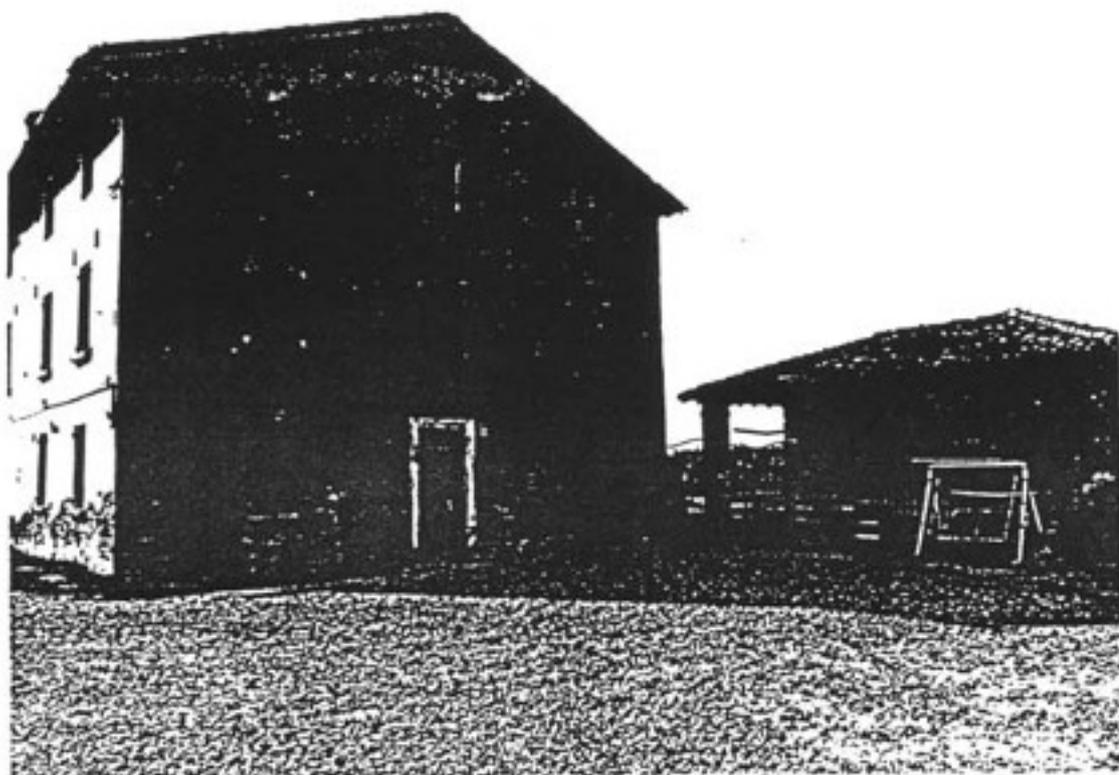
n. 49 - Via Muzzioli, località "La Pisa", n.c. 851, cat: F.22, M.93,98, prop: Montanari Caterina.

Sobria, ma decorosa ed armoniosa costruzione a due piani più l'alto ed ampio granaio, è ricordata nel 1712 quale casa padronale e mezzadrile dei Raimondi, ma ebbe in seguito svariati proprietari.

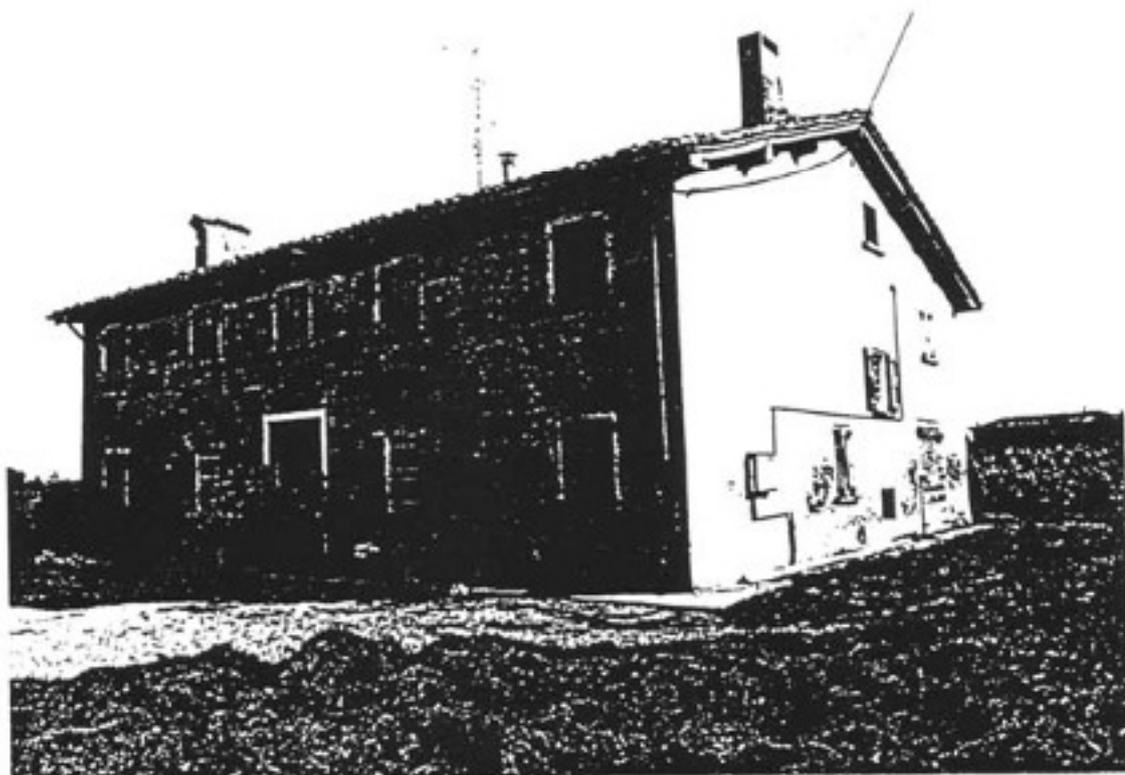
Interessanti gli architravi in pietre verticali, il gioco volumetrico delle finestre vere e finte ed i davanzali in mattoni rilevati, elementi che ne ravvivano gradevolmente l'aspetto.

Semplici ma eleganti sovrapporta in ferro battuto ornano le porte.

Classificazione proposta: A 2.



n. 45 - Casa colonica possessione "Il Bosco"



n. 46 - Casa colonica possessione "Palazzo Vecchio"

RIFERIMENTI CARTOGRAFICI



STRALCIO C.T.R. (1994)
con individuazione delle tipologie

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



carattere tipologico -AR-



carattere tipologico -AR,FO-



carattere tipologico -AR-



carattere tipologico -FO-

SCHEDA N.59

Via Dante

N. 414

Toponimo o Località:

ELEMENTI IDENTIFICATIVI E DI DESCRIZIONE GENERALE

- TIPOLOGIA INSEDIATIVA

- Ad elementi separati
- Ad elementi congiunti
- A corte
- Edificio singolo

- NUMERO DI EDIFICI COSTITUENTI L'AGGREGAZIONE

2

- CARATTERI TIPOLOGICI DELLE COSTRUZIONI

- Abitazione rurale AR
- Fienile / stalla FS
- Barchessa BA
- Forno FO
- Bassocomodo BS
- Chiesa CH
- Villa VI
- Casa Padronale CP
- Oratorio OR
- Altro _____
- Altro _____
- Altro _____

NOTE: AR accorpata a FS.
FO accorpato a BS.
L'aia, lato sulla strada d'accesso,
è piantumata con una macchia di
giovani tigli.
Nell'area di pertinenza troviamo
un pozzo sul lato interno, in
cemento armato.

- AREA DI PERTINENZA

- Viale d'accesso
- Alberi d'alto fusto
- Aia
- Giardino
- Pavimentazioni originarie
- Recinzioni originarie
- Pozzo
- Fontana
- Altro _____
- Altro _____

ELEMENTI DESCRITTIVI DI CIASCUN EDIFICIO DI INTERESSE

AR FS BA FO BS CH VI CP OR

- EPOCA DI COSTRUZIONE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|-------|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Fino al 1800 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Fino al 1900 | | X | | X | | | | | | | | | | | | | |
| Fino al 1945 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Dopo il 1945 | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- DESTINAZIONE D'USO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|-------|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Abitazione | | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| Servizi agricoli | | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| Servizi non agricoli | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Laboratorio artigiano | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Negozi, bar, ristoranti | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Edificio inutilizzato | | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro uso (deposito) | | X | | X | | | | | | | | | | | | | |

- PIANTA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Quadrangolare | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Rettangolare | | X | | X | | | | | | | | | | | | | |
| Articolata | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- NUMERO DI PIANI

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | 3 | | | 1 | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

- STRUTTURA VERTICALE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|-------|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Mattoni | | X | | X | | | | | | | | | | | | | |
| Pietra | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cemento Armato | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro () | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- TIPOLOGIA DI COPERTURA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|-------|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| A una falda | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A due falde (capanna) | | X | | X | | | | | | | | | | | | | |
| A quattro falde (padiglione) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Composta | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro () | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- MATERIALE DI COPERTURA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|-------|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Coppi | | X | | X | | | | | | | | | | | | | |
| Tegole piane | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro () | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- ELEMENTI DI INTERESSE TIPOLOGICO/ARCHITETTONICO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|-------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Altana | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Abbaini | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Torre colombaia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Terrazze/balconi | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Veranda | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portico/loggia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Scala esterna | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portale/porta morta | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nicchie | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Comignoli | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cornici/rilievi/decorazioni | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Infissi di pregio | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Aperture frangisole | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- FINITURE INVOLUCRO ESTERNO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Intonaco | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Struttura a vista | | X | | | X | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- STATO DI CONSERVAZIONE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|-------|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Buono | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mediocre | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | |
| Cattivo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- CLASSIFICAZIONE AI SENSI DELLA L.R. 47/78

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|------|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Restauro scientifico | A/1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Restauro e risanam. conservativo: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo A | A/2A | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo B | A/2B | X | | | X | | | | | | | | | | | | | | |
| Ripristino tipologico | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Demolizione | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Recupero/risanamento aree libere | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

DATA 24/11/94

Compilatore: Arch. G.Mucci

Osservazioni: Le aperture di AR+FS, coronate in taluni casi con piattabande in mattoni, presentano infissi in legno in buono stato di conservazione.

La porta morta è murata sul fronte strada ed aperta sull'aia.

n. 44 - Via Filzi, località "La Colonna", cat: F.19,
M.115, prop: Gallerani Romano.

Chiesetta detta "della Colonna" eretta nel 1888 da Giovanni Pedretti sul posto dell'antica colonna che sorreggeva copia dell'immagine della Madonna delle Grazie, colonna internata nel tempietto.

E' un edificio senza pretese, di semplice e caratteristico stile campagnolo con forse involontari richiami al toscano, costituito da una piccola cella facente corpo con il portichetto antistante sostenuto da due semplici colonne unite da archetti ribassati.

Interessante e gentile è la croce in ferro battute posta sulla cuspide.

Classificazione proposta: B 1.

n. 45 - Via Dante, n.c. 414, cat: F.29, M.8,9,10,
prop: Rangoni Macchiavelli Claudio.

Edifici colonici della possessione "Il Bosco" ricordata sino dal secolo XVI°.

Si tratta di una vasta casa con loggia centrale al pian terreno, pozzo aderente con condotta per abbeveratoio del bestiame; edificio a tre piani senza granaio, con mensole alle finestre dei lati anteriori (sud e ovest).

Bel sovrapporta in ferro battuto e caratteristiche grate di legno nella parte posteriore che è la più antica.

Dirimpetto v'è l'ampia stalla di buona e solenne architettura a due piani, il superiore adibito a "teggia" e l'inferiore stabulato, preceduto da un robusto porticato a tre fornici, dei quali uno successivamente chiuso, su potenti pilastri uniti da archi ribassati.

L'edificio è scandito verticalmente da lesene che lo slanciano. Una fascia mediana orizzontale e rilevata divide i due piani correndo tutt'intorno e si trasforma in finti capitelli nei pilastri e negli attacchi degli archi.

Tra l'uno e l'altro edificio il cortile è limitato a nord, dal caratteristico portichetto contenente il forno, il pollaio, la cornice e la legnaia.

Classificazione proposta: A 2.

n.46 - Via Dante, n.c. 414 C, cat: F.29, M.3,4,5,
Prop: Rangoni Macchiavelli Claudio.

Edifici rusticali della possessione "Palazzo Vecchio", anch'essa ricordata spesso insieme alla precedente del n°.45.

La casa, a due piani a gronda con logge centrali inferiore e superiore cui s'affacciano ampie stanze, è ancora più caratteristica ed originale della precedente.

Il semplice soffittino di gronda e i davanzali in mattoni rilevati ingentiliscono questo edificio veramente armonioso.

Singolare è la fronte della stalla con il porticato

ad archi ribassati e semiciechi ed i finestroni della "teggia" ad arco a tutto sesto.

Assai ben conservato è il "portichetto" contenente il forno, il pollaio, la legnaia, ecc..

Classificazione proposta: A 2.

n. 47 - Via Muzzioli, n.c.51, cat: F.23, M.119, prop: Golinelli Ivaldo.

Casino eretto dai Lodi attorno alla metà del '700 nel serio e decoroso stile padronale dell'epoca, parte centrale di una corte aperta, ora distrutta, che comprendeva abitazione mezzadrile, stalla, fabbro ed altri servizi per la vita autonoma del complesso.

Il palazzo sorge su due piani più un alto granaio, con loggia centrale dagli ampi portoni, anteriore e posteriore, ad arco a tutto sesto con lunotte in semplice ed elegante ferro battuto.

La facciata anteriore è decorata da un modanato soffitto di gronda e dai davanzali dei piani inferiori in mattoni a doppio rilievo che nel ingentiliscono l'aspetto.

Classificazione proposta: B 2.

n. 48 - Via Muzzioli, località "Il caradello", n.c.609, cat: F.22, M.101,102, prop: Luppi Gino (?).-

Semplice ma integra casa padronale di modesto proprietario terriero, ricordata sin dal '600 in possesso dei Magnoni che l'hanno tenuta per vari secoli; costruita su due piani senza soffitta, con loggia centrale, ha qualcosa di veramente piacevole nei giochi simmetrici delle aperture vere e finte.

La porta a tutt'arco è sormontata da un elegante lunotto in ferro battuto.

Classificazione proposta: A 2.

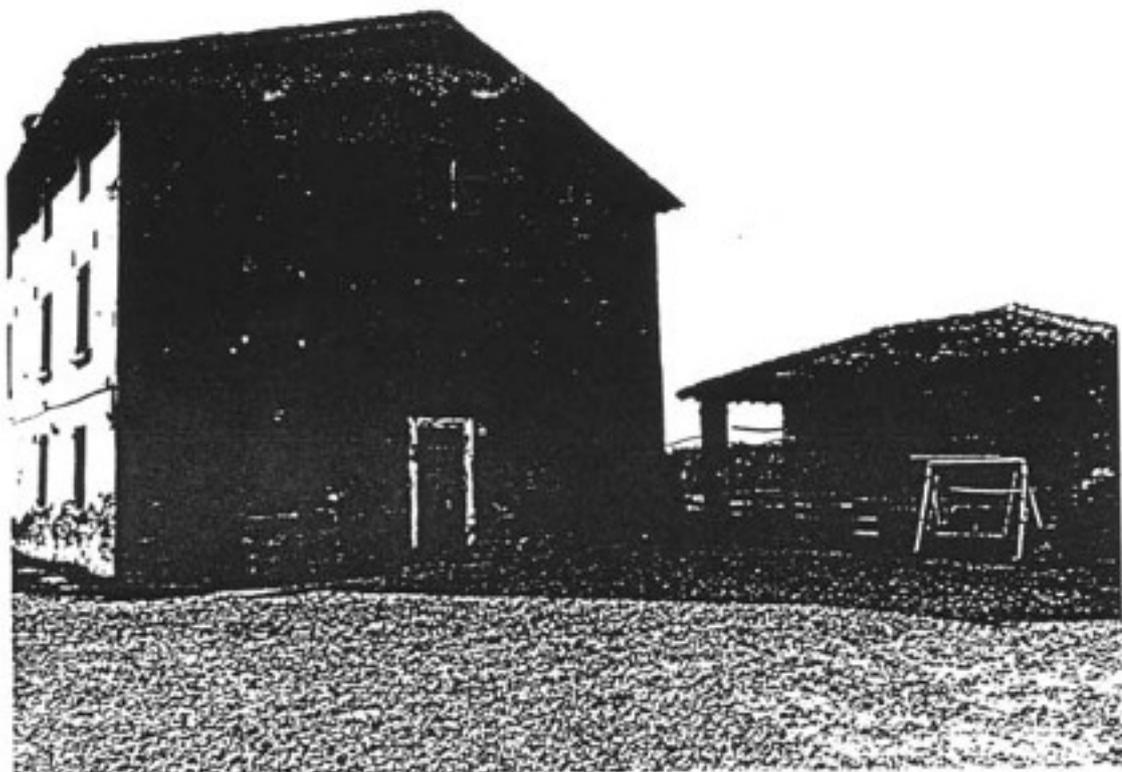
n. 49 - Via Muzzioli, località "La Pisa", n.c. 851, cat: F.22, M.93,98, prop: Montanari Caterina.

Sobria, ma decorosa ed armoniosa costruzione a due piani più l'alto ed ampio granaio, è ricordata nel 1712 quale casa padronale e mezzadrile dei Raimondi, ma ebbe in seguito svariati proprietari.

Interessanti gli architravi in pietre verticali, il gioco volumetrico delle finestre vere e finte ed i davanzali in mattoni rilevati, elementi che ne ravvivano gradevolmente l'aspetto.

Semplici ma eleganti sovrapporta in ferro battuto ornano le porte.

Classificazione proposta: A 2.



n. 45 - Casa colonica possessione "Il Bosco"



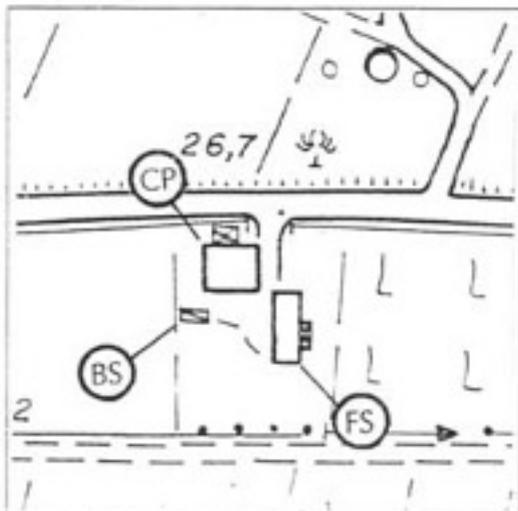
n. 46 - Casa colonica possessione "Palazzo Vecchio"

comune di ravarino
ZONE EXTRAURBANE-CENSIMENTO DEGLI EDIFICI
DI INTERESSE STORICO - TESTIMONIALE

SCHEDA N.

60

RIFERIMENTI CARTOGRAFICI



STRALCIO C.T.R. (1994)
con individuazione delle tipologie

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



carattere tipologico -CP-



carattere tipologico -FS-

COMUNE DI RAVARINO - ZONE EXTRAURBANE
CENSIMENTO DEGLI EDIFICI DI INTERESSE STORICO - TESTIMONIALE

SCHEDA N. 60

Via Argini

N. 711

Toponimo o Località:

ELEMENTI IDENTIFICATIVI E DI DESCRIZIONE GENERALE

- TIPOLOGIA INSEDIATIVA

- Ad elementi separati
- Ad elementi congiunti
- A corte
- Edificio singolo

- NUMERO DI EDIFICI COSTITUENTI L'AGGREGAZIONE

3

- CARATTERI TIPOLOGICI DELLE COSTRUZIONI

- Abitazione rurale AR
- Fienile / stalla FS
- Barchessa BA
- Forno FO
- Bassocomodo BS
- Chiesa CH
- Villa VI
- Casa Padronale CP
- Oratorio OR
- Altro _____
- Altro _____
- Altro _____

NOTE:

- AREA DI PERTINENZA

- Viale d'accesso
- Alberi d'alto fusto
- Aia
- Giardino
- Pavimentazioni originarie
- Recinzioni originarie
- Pozzo
- Fontana
- Altro _____
- Altro _____

ELEMENTI DESCRITTIVI DI CIASCUN EDIFICIO DI INTERESSE

AR FS BA FO BS CH VI CP OR

- EPOCA DI COSTRUZIONE

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|-------|---|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Fino al 1800 | | X | | | X | | | X | | | | | | |
| Fino al 1900 | | | | | | | | | | | | | | |
| Fino al 1945 | | | | | | | | | | | | | | |
| Dopo il 1945 | | | | | | | | | | | | | | |

- DESTINAZIONE D'USO

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|-------|---|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Abitazione | | | | | | | | X | | | | | | |
| Servizi agricoli | | X | | | X | | | | | | | | | |
| Servizi non agricoli | | | | | | | | | | | | | | |
| Laboratorio artigiano | | | | | | | | | | | | | | |
| Negozi, bar, ristoranti | | | | | | | | | | | | | | |
| Edificio inutilizzato | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro uso (deposito) | | | | | | | | | | | | | | |

- PIANTA

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------|---|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Quadrangolare | | | | | | | | | | | | | | |
| Rettangolare | | X | | | X | | | X | | | | | | |
| Articolata | | | | | | | | | | | | | | |

- NUMERO DI PIANI

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|
| | 2 | | | 1 | | | 3 | | | | | | | |
|-------|---|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|

- STRUTTURA VERTICALE

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|-------|---|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Mattoni | | X | | | X | | | X | | | | | | |
| Pietra | | | | | | | | | | | | | | |
| Cemento Armato | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | |

- TIPOLOGIA DI COPERTURA

| | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|-------|---|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| A una falda | | | | | X | | | | | | | | | |
| A due falde (capanna) | | X | | | | | | | | | | | | |
| A quattro falde (padiglione) | | | | | | | | X | | | | | | |
| Composta | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | |

- MATERIALE DI COPERTURA

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------|---|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Coppi | | X | | | X | | | X | | | | | | |
| Tegole piane | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro (.....) | | | | | | | | | | | | | | |

- ELEMENTI DI INTERESSE TIPOLOGICO/ARCHITETTONICO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|-------|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Altana | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Abbaini | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Torre colombaia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Terrazze/balconi | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Veranda | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portico/loggia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Scala esterna | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Portale/porta morta | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nicchie | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Comignoli | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cornici/rilievi/decorazioni | | | | | | | | | | X | | | | | | | | | | |
| Infissi di pregio | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Aperture frangisole | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Altro | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- FINITURE INVOLUCRO ESTERNO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------|--|---|--|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Intonaco | | | | | | | | | | X | | | | | | | | | | |
| Struttura a vista | | | X | | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| Altro () | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- STATO DI CONSERVAZIONE

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|-------|--|---|--|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Buono | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mediocre | | | X | | | | X | | | X | | | | | | | | | | |
| Cattivo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- CLASSIFICAZIONE AI SENSI DELLA L.R. 47/78

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|------|---|--|--|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Restauro scientifico | A/1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Restauro e risanam. conservativo: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo A | A/2A | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tipo B | A/2B | | | | | | | | | X | | | | | | | | | | |
| Ripristino tipologico | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Demolizione | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Recupero/risanamento aree libere | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ristrutturazione edilizia | A3/1 | X | | | | | X | | | | | | | | | | | | | |

Osservazioni:

La CP presenta davanzali in pietra alle finestre al piano terra ed il portone completamente rimaneggiato.

DATA 20/02/97

Compilatore: arch. F.Fontana

n. 56 - Via Giambi, località "Ai Rami", n.c.214 e 223,
cat: F.27, M.42, prop: Montanari Cesare e Lu-
ciana.

Palazzina Montanari.- Fatta erigere verso il 1930 dal Signor Giulio Montanari secondo il gusto dell'epoca che s'ispira al neoclassico, è un'armoniosa costruzione che s'innalza su tre piani intercalati da fasce orizzontali rilevate, con logge centrali ai piani inferiore e mediano.

La loggia superiore si apre su di un notevole balconcino protetto da un'elegante ringhiera in ferro battuto di stile "Liberty", al quale stile si richiamano pure i bei ferri della porta d'ingresso.

La fascia mediana dell'edificio è mossa da svelti cornicioni contrapposti ai davanzali delle finestre con gentile tocco di signorilità.

Classificazione proposta: B 2.

n. 57 - Via Giambi, n.c. 3, 15, 17 e via Vandini n.c. 10, 16, località "Piazzetta dei Rami", catasto F.27, M.86, proprietari vari.

Casa d'angolo tra le vie Giambi e Vandini: conserva nelle strutture generali le sue caratteristiche ottocentesche.

Il pianterreno è stato trasformato in negozi che danneggiano solo parzialmente la peculiarità della costruzione.

Classificazione proposta: B 2.

n. 58 - Via Argini, n.c.: non censita, cat: F.27, M.357, prop: Benincasa Guido.

Duranti recenti restauri è comparsa sotto l'intenaco una bella finestra ogivale, ben curata dal muratore che l'ha scoperta, la quale denuncia non soltanto la origine trecentesca dell'edificio, ma l'appartenenza a famiglia di riguardo.

Singolare, poi, è la sua posizione nell'antica area golenale del Panaro che di qui passava sino al 1347.

Classificazione proposta: B 1.

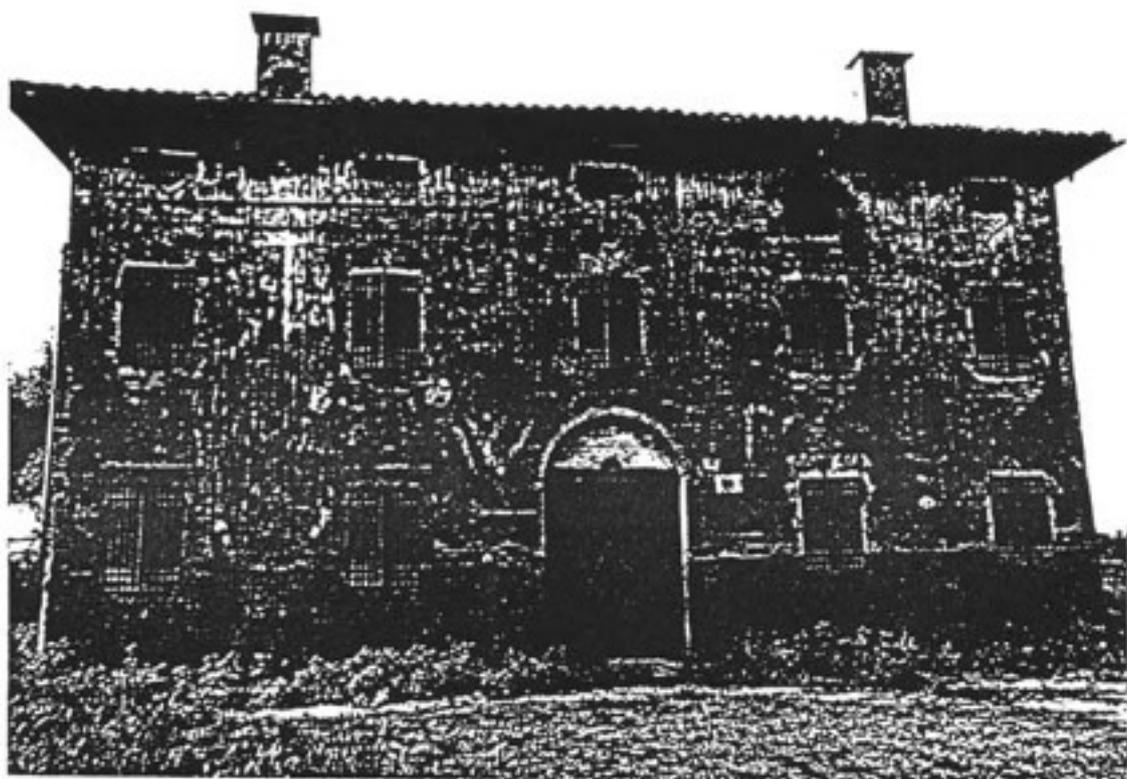
n. 59 - ^{no 60} Via Argini, n.c. 711, cat: F.27, M.375,376, Prop: Eredi Bompani Franco.

Rustica casa padronale dei Montanari, un tempo annessa alla possessione detta "degli Argini".

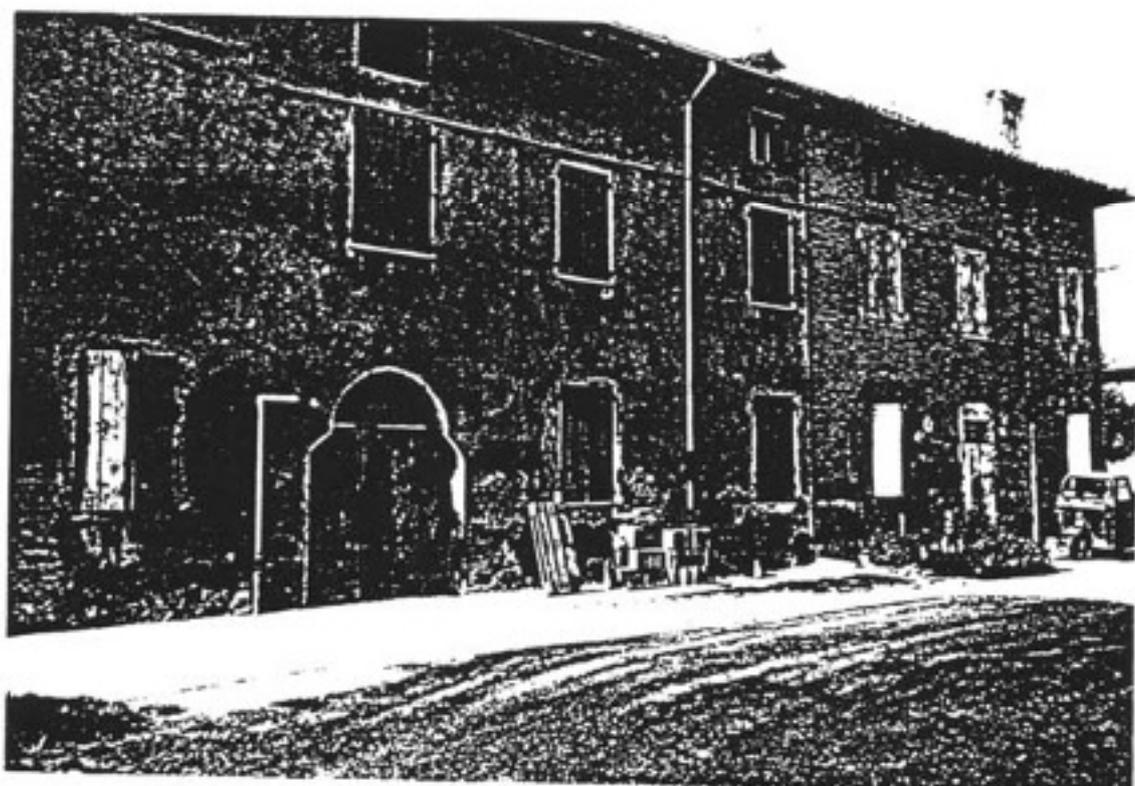
Conserva inalterate le originarie peculiarità dei seicento o settecento iniziale che, pur nella loro semplicità, formano un complesso armonioso.

E' strutturata su due piani più il granaio, con loggia centrale il cui portone ha l'arco a tutto steso cieco, con gattaiola centrale (o gallinara) ed ha la corda-architrave in legno: rara soluzione per case di padroni di un certo lignaggio.

Classificazione proposta: B 2.



n. 59 - Casa Montanari agli Argini



n. 60 - La Bocchetta: case Montanari a schiera